

Письма из Варшавы

ПОЛЬСКИЙ ОПЫТ

Нынче Польша присоединилась к ряду новых стран, отвергнувших обычные формы парламентского строя, и ищущих новых путей для своего государственного строительства. Для нас, русских, польский опыт интересен особенно тем, что он производится на самой границе России, в стране, на две трети лежащей на бывшей территории Российской Империи.

Идея восстановления государственной независимости встала в эпоху борьбы в польском сознании с остальными политическими идеями. Стремился к самостоятельному государственному существованию, польский народ думал лишь о восстановлении независимости, не помышляя о формах государственного строя. В годы мировой войны общественное мнение Польши за рѣдким исключением, относилось равнодушно к вопросу о государственном строе. Сторонники германской и австро-венгерской ориентации с легким сердцем шли на установление королевской власти с нѣмцами, принимая на польском престоле; сторонники России и держав Согласия внахлеб представляли себѣ восстановление Польши, как воссоединение всѣх польских земель под скипетром русского монарха, а затѣм написали на своих знаменах лозунг демократической Польши и парламентского строя. Вопрос о социальном строе не поднимался при этом вовсе.

Побѣда союзников естественным образом привела къ восстановлению польской независимости и къ тому, что возрожденная Польша стала демократической, парламентской республикой. Власть въ этой республикѣ на первых порахъ дѣлила между собою национальные консерваторы, во главѣ с Дмовским и Палеревским, и бывшие сторонники германской ориентации во главѣ съ Пилсудским, ставшим первым Начальником Государства.

Первый учредительный сеймъ Польши состоялъ из подавляющего большинства изъ сторонниковъ национальнаго католическаго лагеря. Желая обезопасить себя отъ могущаго влияния Пилсудскаго, сеймъ этотъ, утверждая конституцію 1921 года, крайне ограничилъ права главы государства и установилъ парламентъ, основанный на самомъ либеральномъ избирательномъ законѣ и на всеобщемъ, прямомъ, равномъ и тайномъ голосованіи.

Война не прошла для Польши безслѣдно. Еще болѣе глубокой отпечатокъ на положеніи Польши оставила ея борьба съ большевиками и русская революція, съ которой сотни тысячъ поляковъ познались не на словахъ, а на дѣлѣ. И если, съ одной стороны, эти поляки, пострадавшие во время революціи въ Россіи и видѣвшие ея изнанку, принесли съ собою въ Польшу какъ бы противоречивую прививку, то, съ другой стороны, годы войны и усиленная социалистическая пропаганда поставили передъ польскими массами вопросы, бывшіе до 1914 года достояніемъ отдѣльных умовъ. Общественное спокойствіе польской жизни оказалось нарушеннымъ. Не прерываемая база социальныхъ отношеній рухнула подъ гнетомъ войны и экономической разрухи. Инфляція нарушила понятіе о собственности. Вспыхнула и разгорѣлась национальная вражда. Въ составъ Польши вошли уѣзды, населеніе которыхъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ было поголовно заражено большевизмомъ. Всѣ эти явленія сказались во время парламентскихъ выборовъ 1922 года, и первый польскій парламентъ оказался необычайно пестрымъ по своему политическому составу и мало-культурнымъ по уровню своего личнаго состава.

По конституціи 1921 года парламентъ Польши состоитъ изъ двухъ палатъ —

Украинизація «коммуниста»

Въ харьковскомъ «Коммунистѣ» передовая отъ 9.го іюня посвящена постановленіямъ того, что состоявшегося пленума Цека украинскихъ коммунистовъ объ украинизаціи. Здѣсь заявляется: «Всѣмъ попыткамъ со стороны русской мелкобуржуазной стѣны тормозить процессъ украинизаціи партія дѣлаетъ рѣшительный отпоръ. Она должна захватить и города. Но, разумеется, партія ни въ какой мѣрѣ не ставитъ своей задачей насильственно административнымъ путемъ навязать украинскую культуру въ языкъ рабочимъ и крестьянамъ другихъ національностей. Но это не исключаетъ, а предполагаетъ агитационно-пропагандистскую работу, въ частности, среди русскихъ рабочихъ массъ за приобщеніе къ культурѣ и языку той страны, въ которой они живутъ. Необходимо констатировать, что есть почва для развитія шовинизма въ нашей странѣ, какъ русскаго, такъ и украинскаго. Черезъ мелко-буржуазную среду шовинистическія настроенія могутъ проникнуть и въ нашу партію. Со всѣми такого рода настроеніями партія будетъ вести жесточайшую борьбу. Нашимъ врагамъ очень бы хотѣлось посѣять внутри коммунистической партіи сѣмена національной розни. Русскіе шовинисты мечтаютъ о томъ, чтобы черезъ СССР притти къ единой неѣдливой Россіи. Украинскіе шовинисты мечтаютъ о буржуазной Украинѣ, которая будетъ ориентироваться на буржуазную Европу.»

Изъ этихъ группъ вышлетъ также новый премьеръ — министръ деп. Витосъ, лидеръ «Кулакской» партіи «Пясть».

Обладая правительствомъ Витоса достаточномъ временемъ для подготовки срочныхъ мѣроприятий, и, особенно, будь оно болѣе однороднымъ, оно нашло бы, быть можетъ, пути къ мирному выведенію Польши изъ состоящаго кризиса. Впрочемъ, вѣроятно, оно также погнбло бы въ трясинѣ парламентскихъ интригъ, въ которыхъ Витосъ приобрѣлъ особое мастерство сначала въ австрийскомъ, а затѣмъ и въ польскомъ парламентѣ. Гадать объ этомъ не приходится, такъ какъ черезъ три дня послѣ образованія правительства Витоса оно было свергнуто Пилсудскимъ, поднявшимъ знамя «морального возрожденія Польши».

Отъ изображенія генезиса польскаго кризиса, намъ надо перейти къ изображенію нынѣшняго состоянія Польши и перспективнаго его развитія. Неблагополучная задача! Сами поляки не знаютъ, что готовить имъ судьба и съ затѣной треволной думаютъ о буряхъ, признающихъ перестройку польскую жизнь. Въ томъ, что такая перестройка предстоитъ, въ Польшѣ никто не сомнѣвается. Можетъ быть, нѣкоторые и желали бы возвращенія къ спокойнымъ днямъ 1922 - 1925 годовъ, но всѣ понимаютъ, что это невозможно. Выступленіе Пилсудскаго поставило вопросъ ребромъ: Польшѣ надо рѣшиться, по какому пути она желаетъ идти.

Переходъ власти въ руки Пилсудскаго удался въ маѣ с. г. такъ легко потому, что польскія массы съ восторгомъ восприняли начатую Пилсудскимъ борьбу, какъ сверженіе непопулярнаго парламентарнаго строя. Въ жалобѣ объявленіи диктатуры. Отказъ Пилсудскаго изъ избранныя на должность презид. республики, которое считалось первымъ шагомъ къ этой диктатурѣ, озадачило и огорчило не только его сторонниковъ, но и многихъ его бывшихъ противниковъ, которые, примирившись съ неизбежнымъ, начали думать, что Пилсудскій, быть можетъ, дѣйствительно оздорovitъ Польшу. Вслѣдствіе отказа Пилсудскаго отъ диктатуры, положеніе въ Польшѣ осложнилось, и выводы приходится дѣлать съ необычайной осторожностью. Несмотря на свой отказъ Пилсудскій является сей часъ крупной политической силой въ Польшѣ. Занимая постъ военнаго министра и имѣя въ своихъ рукахъ армію, Пилсудскій фактически держитъ въ рукахъ и президента, и правительство, и исполнительную власть. Своихъ плановъ онъ никому не раскрываетъ и никто не знаетъ — ведетъ ли онъ отлично законспирированную игру, прокладывая путь къ своему одному вѣдомому цѣлямъ, или махнувъ рукой на событія, отбываетъ теле. нью... Правительство Бартели составлено изъ лицъ, принадлежащихъ къ радикальнымъ кругамъ польской интеллигенціи. Круги эти немногочисленны и до сих поръ были мало-влятельны. Для нихъ, конечно, Пилсудскій — союзникъ лишь постольку, поскольку онъ ведетъ Польшу къ ихъ цѣли — демократической ре-

Государственная баба

Ростовская газета «Советскій Югъ» задается цѣлью провѣрить на опытѣ извѣстныхъ афоризмовъ Ильича — «Всякая кухарка должна умѣть управлять государствомъ?»

— Можетъ, или не можетъ кухарка управлять? Говоритъ, или не говоритъ для государственной работы?

Собственно говоря, провѣрять слова прорѣковъ не полагается для истинно вѣрующаго. — Разъ Ильичъ сказалъ — такая же могутъ быть сомнѣнія?

Но, по бласти челоуѣческой, «Советскій Югъ» захотѣлъ доказательствъ и, конечно, нашелъ ихъ.

— Позвольте рекомендовать вниманію читателей, — говоритъ газета, — простую бабу Путрину.

Эта крестьянка - бѣднячка, совершенно неграмотная, не умѣющая ни читать, ни писать и не знающая даже цифръ. На седьмомъ сѣздѣ совѣтовъ бабу эту выбрали въ «крисполкомъ», т. е. въ окружной (губернскій) исполнительный комитетъ и съ первыхъ же шаговъ своей работы баба Путрина съ несомнѣнною доказала, что знаетъ толкъ «въ общей системѣ государственной работы».

Газета приводит и факты. Государственная баба Путрина осматрѣла домъ сельсовета и затѣмъ доложила начальству:

— Домъ прекрасный, крытый желѣзомъ, неграмотная, не умѣющая ни читать, ни писать и не знающая даже цифръ. На седьмомъ сѣздѣ совѣтовъ бабу эту выбрали въ «крисполкомъ», т. е. въ окружной (губернскій) исполнительный комитетъ и съ первыхъ же шаговъ своей работы баба Путрина съ несомнѣнною доказала, что знаетъ толкъ «въ общей системѣ государственной работы».

Газета приводит и факты. Государственная баба Путрина осматрѣла домъ сельсовета и затѣмъ доложила начальству:

— Домъ прекрасный, крытый желѣзомъ, неграмотная, не умѣющая ни читать, ни писать и не знающая даже цифръ. На седьмомъ сѣздѣ совѣтовъ бабу эту выбрали въ «крисполкомъ», т. е. въ окружной (губернскій) исполнительный комитетъ и съ первыхъ же шаговъ своей работы баба Путрина съ несомнѣнною доказала, что знаетъ толкъ «въ общей системѣ государственной работы».

Но строго говоря, гдѣ же здѣсь государственная работа? Что баба (хорошая, хозяйственная баба), замѣтила немытые полы — это естественно. Что она сразу, однимъ нюхомъ, догадалась, во что превратили шестую комнату товарищи изъ сельсовета — это тоже вполне понятно.

Но на то она и хозяйка.

ВЪ СОВѢТСКОЙ РОССІИ

НОВЫЙ ЗАКОНЪ О РЕЖИМѢ ЭКОНОМІИ

«Президіумъ Цик-а утвердилъ законъ о режимѣ экономіи. Законъ возлагаетъ отвѣтственность въ дисциплинарномъ и въ уголовномъ порядкѣ за нарушение режима экономіи, на руководителей и членовъ управленій учреждений и предприятий, а также на всѣхъ должностныхъ лицъ въ соотвѣстствіи съ предоставленными имъ правами и возложенными на нихъ обязанностями.»

ГРАБЕЖЪ ДВОРЦОВАГО ИМУЩЕСТВА

«Красная Газета» сообщаетъ: «Антикварный магазинъ Главнаука въ Москвѣ получилъ болышинство сервизовъ изъ хрустала и фарфора, часть портреть и др. Въ Москву отправляется около 400 ящиковъ хрустала, каменья и портреть. Дѣлкомиссія Визка прислала своего уполномоченнаго для отбора наиболее цѣнныхъ предметовъ, находящихся на складахъ Зимняго Дворца. На центральныхъ складахъ Госфонда оказались два предмета, имѣющихъ крупное музейное значеніе — шкафъ изъ туи, съ бронзой, зеркалами стіла «кампиръ» эпохи Александра I и шкафъ чернаго дерева, отдѣланный мозаикой, съ малахитовыми колонками, работы Императорской гранительной фабрики въ Петергофѣ.»

РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ

- Около Вязьмы, въ Америкѣ, произошло столкновение похвдовъ. Убито 18 челоуѣкъ, много раненыхъ.
- Датскій авіаторъ Вольведъ, возвращающійся изъ Токио, прилетѣлъ въ Читу.
- Въ Лондонѣ покончила самоубійствомъ французская артистка Режина Флори.
- Въ Варшавѣ скончался глава французской морской миссіи, адмиралъ Жоанье.
- Въ американскомъ континентальномъ окрестіи произошло пожаръ. Сгорѣло до ста одинъ изъ спальныхъ вагоновъ. Погибло пять челоуѣкъ.
- Въ Дортмундѣ мѣсякъ Блашконскій въ пьяномъ видѣ убилъ топоромъ свою жену, троихъ дѣтей и двухъ жильцовъ и поѣлъ этого прозвѣлъ два выстрѣла въ себя.
- Впервые со времени войны, въ Ливанѣ появилась ибемедная эскадра.
- Въ Велѣѣ (Югославія) открылась конференція Малой Антанты.
- На франко-испанской конференціи рѣшено содержать Абдъ-эль-Крима подъ строгимъ надзоромъ и установивъ контроль надъ его расходами. Мѣсто, гдѣ будетъ интернированъ вождь рифлятовъ, еще не выбрано.
- На аэродромѣ въ Севильѣ, стадомъ бѣловъ, маршавшихъ съ арены, убиты всея авіопланы, совершавшіе рейсы между Севильей и Лиссаболомъ.

Мессалины сердца

Видовое раздѣленіе породы «Мессалины сердца» весьма разнообразно, тѣмъ болѣе, что, кромѣ настоящихъ, имѣется еще несравненно болѣе число поддѣльныхъ, Мессалины апплике. Въ восьмидесяти-лѣтнихъ годахъ прошлаго столѣтія на этой «карусели любви и смерти» закружилась и громко побило мѣсколкую женщинъ, дѣйствительно замѣчательныхъ и достойныхъ лучшей участи. Въ томъ числѣ и Марія Висновская, оригиналь бунинской Маріи Сосновской. Типъ вошелъ въ моду. Каждая заурядная кокетка спѣшила обзавестись «демоническими» хватками «роковой женщины», и мало по малу развелось этихъ «демоническихъ женщинъ», съ позволенія сказать, какъ лѣвшенныхъ собакъ. Типъ вылинялъ до пошлости, и, уже лѣтъ пятнадцать тому назадъ, съ ней селую злостью, похоронила смѣлкомъ мѣтка сатиры остроумной Тэффи.

Стоитъ ли, послѣ того, Сосновская ссти, чтобы съ ея психологіей такъ много возили Бунинъ и мы въ его анализѣ съ такимъ жалкимъ выискиваніемъ выискивали?

Спроситъ какого нибудь «свидѣтеля Шкляревича», онъ, не задумавшись, скажетъ, что не стоитъ. Какъ онъ и Елагина убѣждалъ, что Сосновская «не стоитъ» его мрачныхъ переживаній, ибо: — «Мы прошли черезъ это, она всѣхъ насъ возила за носъ».

Елагинъ, слушая, знаетъ, что Шкляревичъ говоритъ изъ участія къ нему и чистую правду. Однако, ему хотѣлось выхватить шапку и разорубить добродѣтельную голову. За что? Изъ ревности? Нѣтъ, ревности въ немъ, переутюженной и припущенной, уже молчала. А —

Окончаніе. См. «Возрожденіе»

ры, предназначившіе Пушкинымъ для начальной главы этого романа? Въ одномъ изъ нихъ, гораздо менѣе популярномъ, тема будущаго «Дѣла корнета Клеопатры» предвѣщаетъ съ удивительной прозорливостью.

«Алексѣй Ивановичъ сѣлъ подлѣ Лидіи: наклонился, будто разсматривая ея работу, и сказалъ ей ипоглагола: — Что вы думаете объ условіи Клеопатры? — Лидія молчала. Алексѣй Ивановичъ повторилъ свой вопросъ. — Что вамъ сказать? Иная женщины на дороге ивнѣтъ себя: но мужчины девицкагого столѣтія хладнокровны, благодарны, чтобы заключать такія условія. — «Вы думаете! сказалъ Алексѣй Ивановичъ голосомъ вдругъ измѣнившимся. Вы думаете, что въ наше время, въ Петербургѣ, здѣсь, найдется женщина, которая будетъ имѣть довольно гордости, довольно силы душевной, чтобы предписать любовнику условія Клеопатры? — «Думаю, даже увѣрена... — «Подумайте, это было бы слишкомъ жестоко, болѣе жестоко, нежели такое самое условіе... Вы же обманываете меня? Скажите... — «Лидія взглянула на него огненными, пронзительными глазами и произнесла твердымъ голосомъ: нѣтъ! — Алексѣй Ивановичъ всталъ и тотчасъ исчезъ.»

Вотъ оно и завязывается — «Дѣло корнета Елагина» — въ нелицеприятномъ петербургскомъ кружкѣ 30-хъ годовъ, какъ завязалось въ кружкѣ варшавскихъ «каботниковъ» изъ золотой молодежи въ 90-хъ, а въ 1-мъ вѣкѣ въ аристократическомъ кружкѣ интимныхъ друзей Нерона... Сосновская, Висновская, Лидія (въ другомъ орывкѣ Пушкинъ даетъ ей фамилию Вольской), Понція Постумія — всѣ онѣ Маріи Сосновскія, каждая на свой ладъ, всѣ — «Мессалины сердца», требующія любви, ражисильной смерти и за такую любовь сами готовыя смерть принять.

Да, Сосновская была кокетка. Отчасти такъ, какъ бы ей кокеткой не быть, обладая такимъ прекраснымъ тѣломъ и побѣдительною характеромъ, въ ея то 28 лѣтъ, да еще будучи «чистокровной полькой» и модною актрисой? Но кокетка то она изъ рѣзкаго разряда тѣхъ высшихъ сверхъ челоуѣческихъ, дѣйствительно демоническихъ, безъ кавычекъ, натуръ, которыхъ всегда подстерегаетъ демонъ трагедіи, въ увѣренномъ претчествіи, что ихъ флюиды рано или поздно напитаютъ окружающую среду своимъ сладкимъ ядомъ до неизбежности въ ней какой либо гибельной катастрофы. Изъ за такихъ кокетокъ умирали и убивали не только Елагины, Бартенева, Алексѣй Ивановичъ и Октавіи Сангиты. Она по добная кокетка заставила Марка Антонія проиграть битву при Акциумѣ, вмѣстѣ съ другою умеръ убійцею и самоубійцею престолонаследника Австрійскаго Имперіи, третья погубила сербскую династію Обреновичей и сама съ нею погнбла... Катаклизмы государствъ, народовъ, а, въ переломъ примѣры Клеопатры, хода всемирной исторіи!

Марія Сосновская любила намекать на свое сходство съ Маріей Вечера и Маріей Башкирской. Я напомню еще одну «беззаконную кокетку въ кругу расплещенныхъ свѣтилъ», ярко мелькнувшую въ концѣ семидесятихъ годовъ и угасшую въ началѣ восьмидесятихъ. Это Елагина Калмина, гениальная оперная пѣвица и драматическая артистка, трагическое самоубійство которой дало Тургене въ тему «Кларіи Миличъ» и А. С. Суворину «Татьяны Рѣпной». «Кларіа Миличъ» предельная новела для тѣхъ, кто не знаетъ Калминой, но совершенно неудовлетворительная для тѣхъ, кто ее знаетъ и любилъ. Для Калминой нужно было не ро не создала «тургеневскихъ» женщинъ, а, то, которыхъ создала Настасья Филипповна въ «Идиотѣ», Лиза въ «Вѣ-

сѣхъ», Грушенька и Лиза - бѣсенокъ въ «Карамазовыхъ».

Бунинъ, хотя по натурѣ «тургеневецъ», мощно владеетъ этимъ мучительнымъ прощиконованнымъ перомъ. Читая «Дѣло корнета Елагина», и поминутно возвращаясь мыслями къ Калминой. Марія Сосновская Бунинъ — договоренная до конца, разстоклованная безъ обиняковъ и идеализаціи, Клара Миличъ. Оживилъ кумиръ нашей зеленой юности — «неистовая Елагина» — во всей ея прелести и во всемъ ея безобразіи.

— «Странная была женщина!» — да етъ показаніе врачъ Нелзѣвскій. «Когда да у нея бывали гости, она чаще всего была очень несела, кокетлива: но случалось — вдругъ ни съ того, ни съ сего умолкаетъ, закатитъ глаза, уронитъ голову на столъ... а не то начнетъ бросать, быть объ полъ атакана, рюмки... Въ этихъ случаяхъ надо было поспѣшнѣе спросить ее: ну, еще, еще, — и она тотчасъ же прекращала это занятіе.»

Вызывающе оголаясь и на сценѣ, и предъ гостями, какъ не всякая проститутка рѣшится. Держа въ разговорѣ тонъ дамы лучшаго общества, вдругъ огорочивала собесѣдника, пересказывая на жаргонѣ уличной женщины. И обрат но! Неутомимо играла, въ эротическомъ азартѣ, ризкомъ любви и смерти. Съ зариженимъ револьверомъ у виска, требовала: «Скорѣе поцѣлуйте меня или я сію минуту выстрѣлю!» «А не то брала въ ротъ пиллоло со стрижинкомъ и завыла, что если гость тотчасъ же не упадетъ на колѣни и не поцѣлуетъ ея босую ногу, она проглотитъ эту пиллоло. И все это она дѣлала и говорила такъ, что гость бѣднѣлъ отъ страха и уходилъ влоднѣ очарованнымъ ею.» Калмина!

Чѣмъ же, однако, очарованный? Вѣдь этакое женское самодурство и кривляе. Все смѣсь амазонства съ проститутствомъ, чинсколю не привлекательны. На оборотъ, антипатичны и, чуть плохо сыграны, дѣлаются позорно смѣшны. На «демоническихъ женщинъ» изъ Тэффи, когда онѣ надобаютъ подобными выходками, люди опытные безцеремонно прикрикиваютъ: — «Полно вамъ ломаться то... представтея!» А тутъ очарованіе, да еще «явоннѣ»... Откуда?

Откуда, что «все, что гибельно грозитъ, для сердца смертнаго таитъ неизъяснимыя наслажденія: безсмертны, можетъ быть, залогъ?» А переживъ подобную сцену съ женщиной, какъ Сосновская, самый тупой челоуѣкъ не могъ не сознавать, что нѣсколко секундъ онъ дѣйствительно стоялъ «бездны мрачной на краю». Онъ вѣрнѣе, ей надо было вѣрнѣе, ей нельзя было не вѣрнѣе, что она дѣйствительно застрѣлится или проглотитъ пиллоло, если ея требованіе, ея нелѣпый эротическій капризъ, не будутъ немедленно выполнены. И онъ чувствовалъ, не могъ не чувствовать, нельзя было не чувствовать, что въ эти короткія странныя секунды онъ былъ какъ бы до ховнымъ любовникомъ «Мессалины сердца». И если бы она въ эти секунды умерла, то онъ остался бы ея послѣднимъ любовникомъ — показавъ бы ей, уходящей изъ міра, тѣмъ желаннымъ истиннымъ, котораго она такъ жалко и напрасно искала въ мірѣ.

— «Если не удалось здѣсь, то тамъ, наверху... Александръ, мой возлюбленный!» — такъ умираетъ Сосновская отъ руки челоуѣка, о которомъ цѣлый годъ не могла рѣшнѣе, любить она его или нѣтъ, а иногда ей даже казалось: мало, что нѣтъ, — она вынуждена ей «отраженіе». «Она всегакъ принадлежала ему? Но развѣ это мѣняетъ дѣло? Мало ли кому она принадлежала!» — чуждо отнѣмаетъ Бунинъ.

— «Я не виновата, я искала любви и не нашла... Ея нѣтъ на свѣтѣ... Нечего и искать... Позднѣ, вы слишкомъ мелки, слишкомъ ничтожны для меня... Позднѣ, а вашей быть не могу!» говоритъ съ от-

Послѣ ухода бѣлыхъ

ИЗЪ ПРИЗНАНІЯ САМИХЪ БОЛЬШЕВИКОВЪ

Въ «Красной Газетѣ» напечатаны отрывки изъ печатаемыхъ въ выходящей книгѣ журнала «Сибирскіе Огни» сибирскихъ «печательницъ» нѣкоего Зазубрина. Зѣсь разсказываются о томъ, что переехавъ сибирскій городокъ Кузнецкъ (нѣкогда въ немъ довелось жить, между прочимъ, Достоевскому) послѣ перелома изъ-подъ власти Колчака къ большевикамъ.

Вотъ потрясающее разительное описание того, что происходило въ Кузнецкѣ въ первые моменты водворенія красной диктатуры, краснаго «партизана» Рогова:

«Изъ четырехъ тысячъ жителей Кузнецка, двѣ тысячи легли на его улицахъ. Погибли они не въ бою. Ихъ безоружныхъ просто вывели изъ домовъ, тутъ же у воротъ раздѣвали и зарубали шапками. Особо «ценныхъ» и «слишкомъ духаго званія» убивали въ соборѣ.

Рѣдая женщина или дѣвушка въ Кузнецкѣ избѣгала гнуснаго насилія.

Рубились люди, такъ сказать, по классовому признаку.

Именно: руки мягкіе — руби, на пальцѣ кольцо или слѣды отъ него — руби...

При царѣ подрядчикъ по постройкѣ церквей, въ германскую войну — подпрапорщикъ и георгиевскій кавалеръ, Роговъ въ революцію сталъ «краснымъ», сталъ «революционеромъ». Этотъ «красный революционеръ» грабилъ, сжигалъ церкви, огонь и мечомъ стиралъ съ лица земли цѣлыя села, опустошалъ города.

Казнимыхъ Роговъ всегда мучилъ — отрубалъ у живыхъ руки, ноги, отрѣзалъ половые органы, жегъ живьемъ. Любопытная деталь: горючимъ матеріаломъ для костровъ почти всегда служили дѣла мѣстныхъ архивовъ (въ огнѣ погибли дѣлныя Кузнецкскіе архивы).

Но несмотря на всю прямолинейную примитивность «классоваго подхода» къ людямъ, въ головѣ у этого «революціонера» царилъ необразимая путаница. Такъ, онъ не сжегъ, не тронулъ ни одной церкви, построенной имъ самимъ. При соединеніи съ регулярными войсками, онъ началъ истреблять нашихъ командировъ и комиссаровъ. Его спраши-

вали о Ленинѣ и Троцкомъ. Роговъ самоуверенно заявлялъ, что онъ и Ленина поправитъ и Троцкаго поправитъ. Потомъ онъ Ленину и Троцкому и всѣмъ «жидамъ» объявилъ войну. Въ этой войнѣ онъ былъ побѣдителемъ и трусливо кончилъ самоубійствомъ. Штабъ его былъ захваченъ и уничтоженъ одной изъ дивизій Красной Арміи.

Партизанъ Волковъ съ женой такъ мстили за «истязанія рабочаго класса» при Колчакѣ: «выводили миллионеровъ изъ тюрьмы, тутъ же обливали ихъ бензиномъ и сжигали. А миллионеровъ Милева и Петрова Волковъ съ женой положили тутъ же у тюрьмы на землю и... заживо распилили желѣзною пилой.

Эта страшная пила, ржавая отъ крови, хранилась сейчасъ въ Новоиколаевскомъ музее, со слѣдующимъ собственноручнымъ письмомъ самого Волкова:

«Когда-то г. Волковъ Филиппъ Андреевичъ былъ партизаномъ со своей женой Антонидой Амеляновной. Приѣхали мы изъ тайги съ партизаномъ съ отрядомъ обонъ съ женой, и съ дѣвочкой пяти лѣтъ. Выѣхали изъ тайги съ партизанскими отрядами, безусловно, которые были мои враги, сердце мое не могло вытерпѣть, и зачалъ я ихъ тѣмъ оборотомъ, какъ они меня казнили, зачалъ ихъ пилить пилой около тюремнаго замка, который я спалилъ своимъ руками. Жена моя Волкова пила со мной за ее кровь, за ее отсѣченную грудь Жена у меня безъ тѣлки теперь. Это было въ девятнадцатомъ году двадцать третьяго ноября.

Вотъ тутъ самую пилу, которой я, значитъ, пилилъ колчаковскихъ буржуевъ миллионеровъ Милева и Петрова, отдаю на историческую память Николаевскому музею. Пять рублей на покупку новой пилы получилъ, въ чемъ и подписуюсь. Матросъ дальняго плаванія Балтійскаго Флота

Волковъ.

«Фактъ распили колчаковскихъ миллионеровъ Милева и Петрова общезвѣстенъ и въ особомъ подтвержденіяхъ не нуждается.

Подпись Волкова Ф. А. свидѣтельствуемъ Пред.РИКА Кузнецка Дудинъ».

Гибель летчика

9-го іюня въ Ковно трагически погибъ молодой способный летчик-конструкторъ, *Георгій Добкевичъ*.

Молодой летчикъ пробовалъ третій аппаратъ собственной конструкции — «Добитъ III». Аппаратъ — маленькая, т. наз. «подкрылая» машина — оказался въ полной непригодности. Порывъ въ воздухъ 20 минутъ, Г. Добкевичъ сталъ спускаться. За полетомъ наблюдала въ бинокль его мать. При спускѣ летчикъ не рассчиталъ урона и колеса аппарата задѣли вершины высокаго старика дубовъ, растущихъ около новостроющагося зданія Университета.

Аппаратъ моментально потерялъ устойчивость и, перевернувшись въ воздухѣ, упалъ на землю вмѣстѣ съ привязаннымъ къ сидѣнію летчикомъ.

Наблюдавшимъ видны были дымящіеся обломки упавшаго аппарата. Всѣ бросились къ мѣсту катастрофы, пріѣхавъ перодъ подбѣжала мать летчика. Изъ подъ аппарата былъ извлеченъ Г. Добкевичъ, несъ въ крови. На головѣ ладъ правымъ глазомъ была глубокая рана. Правая нога была переломана. Въ тотъ же день, по прихода въ госпиталь, онъ скончался.

Г. Добкевичъ родился 11 марта 1900 года въ Петербургѣ. Окончивъ въ 1917 г. тамъ-же Выборгское Коммерческое Училище, онъ поступилъ добровольцемъ въ

копно-артиллерійскій дивизионъ, откуда потомъ откомандировался въ гидроавіаціонную школу въ Баку.

Послѣ расформирования школы большевиками Г. Добкевичъ поступилъ на кораблестроительное отдѣленіе Петроградскаго Политехникума.

Въ 1919 году онъ переехалъ въ Ковно, гдѣ послѣ образованія независимаго литовскаго государства, поселился его родители (отецъ Д. — литовецъ родомъ).

Въ Ковно Д. окончилъ авіаціонную школу и былъ первымъ литовскимъ военнымъ летчикомъ.

Желая специализироваться въ области конструирования аппаратовъ, Д. въ 1924 году выѣхалъ въ запасъ и направился въ Парижъ, въ высшую авіаціонную школу, которую и окончилъ въ прошломъ году.

Вернувшись въ Литву, Д. читалъ курсы авіаціи для офицеровъ и неустанно работалъ въ мѣстныхъ военныхъ мастерскихъ надъ изобрѣтеніемъ имъ аппарата «Добитъ». Совершенство изобрѣтенія имъ типъ аппарата, г. Д. построилъ изъ три — «Добитъ» — I, II и III. Свѣдѣніе объ этомъ изобрѣтеніи дошло до одной изъ самыхъ большихъ въ мирѣ авіаціонныхъ фирмъ Бреге въ Парижѣ, которая пригласила Д. Добкевича на постоянную службу въ себя. 15 іюля Д. долженъ былъ уѣхать въ Парижъ на новую службу.

— Люблю жизнь, какъ бѣсноватая. Моя главная цѣль — жить и пользоваться ею жизнью.

— Нѣтъ никого достойнаго моей любви и единственная моя надежда — смерть.

Тотъ и другой деизмъ воплѣдъ искренни и въ ней одинъ другому нисколько не противорѣчатъ. Ибо «жить и пользоваться жизнью» для «Мессалинъ сердца» значитъ именно искать человека, «достойнаго изъ любви». Пока онъ въ поискахъ уповаетъ, онъ жизнерадостен и «бѣсновато» жизнелюбивъ. Обманутая въ поискахъ, разочарованная въ упованіи, смертерасточна и смертелюбива. Съ погашеніемъ главнаго волевого стимула къ жизни, «единственная надежда — смерть». Въ этомъ онъ не игнорируетъ, не лгутъ (даже когда рисуются!) а потому и не принимаютъ самоуничтоженія не слаются на компромиссы и суррогаты любви. Когда Елагинъ доказывалъ Сосновской, что «ей не захвѣтъ умереть... что у нея есть слава, искусство», она «качала головой и только улыбалась».

На этомъ знаменательномъ эпизодѣ я поставлю точку. Славолѣбіе «Мессалинъ сердца» и обычная тѣсная связь ихъ съ искусствомъ — особая тема — и очень важная, какъ вѣчно, такъ и въ нашей современности. О ней и говорить надо особо и много. Тѣмъ болѣе, что Бунинъ, въ своей обычной краткости и сжатости, на своей обычной глубинѣ, мало изслѣдованная, и освѣтилъ ихъ со всею присутствующею ему, проницательностью психолога и многогранностью изысканности художника, неистощимаго въ средствахъ изобразженія.

Александръ Амфитеатовъ.

— Черти! затворите: вѣдь, на смерть можно простудиться!

— Это — съ ядомъ то въ желудкѣ!... А нѣсколько минутъ спустя, она уже канѣтально по уборной въ предсмертныхъ корчахъ.

Вся Сосновская въ двухъ ея девицахъ!



25, rue de la Michodière (Opéra) Tél. Gutemb. 73-65.

Артистическая программа: М. ФРЕМОВА, Л. СТАРОДУБСКАЯ, А. КОЦЕБУ и др.

Завтраки — 16 фр. Обѣды — 25 фр. Чай — 8 фр.

Во время ЧАИ оркестръ балла. Саша БАУМЪ.



Кава-кабарэ съ 11 ч. веч.

Во время обѣда и въ кабаре рум. кап. А. Колодбама

Австрійскіе рабочіе въ С. С. С. Р.

Намъ пишутъ изъ Вѣны:

Читателямъ *Возрожденія* уже извѣстно, о томъ, что до тысячи человекъ безработныхъ направляется (а часть уже направилась и прибыла на мѣсто) изъ Австріи въ Среднюю Азію — къ Перовскій уездъ.

Теперь, здѣшняя рабочая палата ведетъ съ австрійскими мѣстами переговоры объ отправленіи въ С. С. С. Р. до 250 квалифицированныхъ рабочихъ. Отноительно части этого контингента, соглашение уже послѣдовало. Кроме того, совѣтская мѣста сообщила о готовности своей принять до 110 австрійскихъ инженеровъ — химиковъ и металлурговъ. Рабочимъ объявлено жалованье отъ 80 до 120 руб. въ мѣсяцъ, а инженерамъ — начиная съ 120 руб. въ мѣсяцъ.

Сверхъ этого, совѣтская власть обща-

етъ предоставить приглашеннымъ проѣздъ по желѣзнымъ дорогамъ съ уступкой 50 проц. противъ тарифа. Все-таки, остающаяся половина проѣздной платы отписана на счетъ рабочихъ и техникумовъ. Рабочая палата начала, поэтому, вести съ австрійскими правительственными мѣстами переговоры, чтобы правительствомъ возмѣстить проѣзжающимъ стоимость половины доли проѣзда изъ общихъ суммъ фонда на помощь безработнымъ.

Считается, что отбывшие въ Совѣтскую Россію безработные, спланируютъ съ учета безработныхъ и освободятъ соответственные средства, причитавшіяся на ихъ обезпеченіе. Это и даетъ рабочей палатѣ поводъ просить о субсидированіи ихъ проѣзда.

Н. Е. О.

Переживаемый Совѣтской Россіей кризисъ

ДОКЛАДЪ Б. Н. СОКОЛОВА

Чрезвычайный интересъ представляетъ докладъ, прочитанный въ среду, 16 іюня, въ союзѣ инженеровъ Б. Н. Соколовымъ на тему «Переживаемый Совѣтской Россіей кризисъ, его причины и принимаемая совѣтской властью мѣры къ его ликвидаціи».

Во вступительномъ словѣ председатель собранія Н. Н. Изваръ напомнилъ, что въ одномъ изъ предыдущихъ собраний былъ ввѣдены докладъ о крушеніи социализма въ разныхъ странахъ Европы.

Настоящій докладъ характеризуетъ собою тѣ результаты, которые получаются въ тогу глубокаго социальнаго опыта, который былъ осуществленъ въ Россіи.

Докладчикъ прежде всего, остановился на современномъ кризисѣ въ Совѣтской Россіи и его причинахъ. Побуждаемая общими паденіемъ урожайности земли и опаздываніемъ повторенія года въ Россіи, совѣтская власть дала крестьянамъ нѣкоторыя льготы въ налоговомъ и хозяйственномъ отношеніи, разрешила арендовать землю и обрабатывать ее наемнымъ трудомъ, возстановивъ въ то же время лишь, пользующихся наемнымъ трудомъ, въ ихъ гражданскихъ правахъ, которыхъ они были лишены по совѣтской конституціи.

Въ 1925 году земледѣльство лучше обработано и дала удовлетворительный урожай, но освободившись отъ произвольнаго налога крестьянинъ не пожелалъ продавать совѣтскимъ торговымъ организациямъ хлѣба для экспорта, такъ какъ национализированная промышленность не могла его снабдить достаточнымъ количествомъ поддожигивъ для него по качеству и по цѣнѣ товаровъ, а принимать совѣтскія деньги для сбереженія: крестьянинъ не желаетъ, не доверяя ихъ устойчивости.

Въ результатѣ, экспортъ хлѣба за границу не удался, и балансъ вѣншней торговли С. С. С. Р. за первое полугодіе текущаго операціоннаго 1925-1926 года, оказался отрицательнымъ, какъ и за предыдущій годъ. Это вызвало отливъ денегъ изъ совѣтской казны въ размѣрѣ 216 миллионъ руб., неотпущенный запасъ НКФ и даже потребовалъ расхода въ 100 милл. руб.: изъ гарантировавшаго эмиссію червонца запаса драгоцѣнныхъ металловъ (слѣдовательно, истрачено уже около одной трети этого запаса).

Между тѣмъ, и совѣтская промышленность, и совѣтскій транспортъ и совѣтскіе торговля, внутренняя и вѣншняя, дефицитны и требуютъ постоянныхъ новыхъ ассигнованій отъ казны. Притомъ, оборудованіе промышленности и транспорта, вслѣдствіе хлѣпящаго хозяйства большевиковъ, вносилось до послѣдней крайности, и въ 1925-1926 году требуются крупныя средства на обновленіе оборудования и капитальные ремонты.

Отсюда вытекаетъ нужда въ кредитѣ, и при томъ въ самомъ срочномъ порядкѣ. Въ затрѣхившихъ кредитахъ отказано, внутренни накопленій не обнаруживаясь, выходя въ совѣтскіе банки и сберегательныя кассы население не несетъ по той причинѣ, какъ откровенно объясняютъ совѣтскіе чиновники, что одинъ уже разъ совѣтская власть конфисковала всѣ вклады и сбереженія.

Остается одинъ выходъ — усиленіе эмисіи: за 1924-1925 годъ эмиссія увеличилась по курсу червонца упалъ болѣе, чѣмъ на половину своей стоимости, если даже учитывать только официальные индексы, не считая съ цѣнами на частномъ рынкѣ въ провинціи и въ деревнѣ.

Такова же его котировка на золото, на «черной» — частной биржѣ.

На официальной фондовой биржѣ курс червонца искусственно поддерживается на вѣломомъ паритетѣ, но это искусственная поддержка имѣетъ очень тяжелыя для слѣдствія для совѣтской власти. Прежде всего, она дѣлаетъ убыточнымъ экспортъ, а затѣмъ, она обходится такъ дорого, что нѣкоторые видные совѣтскіе экономисты считают ее непосильной для совѣтской казны и предлагаютъ отказаться отъ поддержки искусственными мѣрами паритета червонца.

Въ обстановкѣ коммунистическаго хозяйничанія, паденіе цѣнности червонца и недоборъ проявляемое крестьянствомъ къ совѣтскимъ деньгамъ, представляется явленіемъ большой важности, совершенно несомнѣваемое, по своему значенію, съ паденіемъ валюты въ государствахъ съ нормальнымъ политическимъ и экономическимъ порядкомъ.

Оно угрожаетъ самому существованію коммунистической власти. Поэтому совѣтская власть проявляетъ большую неряшливость и стремится выискать мѣры къ смягченію и ликвидаціи кризиса.

Затѣмъ докладчикъ остановился на мѣ-

рахъ, принимаемыхъ совѣтской властью для смягченія и ликвидаціи кризиса.

По отношенію къ крестьянству, принятыя мѣры сводятся къ наменію сельско хозяйственнаго налога въ томъ направленіи, чтобы можно было произвольно мѣнять его размѣръ съ такимъ расчетомъ, чтобы заставить самыхъ состоятельныхъ крестьянъ, выбросить хлѣбъ на рынокъ, гдѣ онъ будетъ скупленъ совѣтскими заготовительными органами по дешевой цѣнѣ. Чтобы частный торговецъ не помѣшалъ этой операціи, противъ него предлогается принять рядъ репрессивныхъ мѣръ, среди коихъ главная — расторженіе арендныхъ договоровъ на 4500 мельницъ.

Совѣтская власть замѣтила, что владѣніе мельницами позволяетъ частному торговцу выступать самостоятельно на хлѣбномъ рынкѣ, торгую уже непосредственно съ населеніемъ.

По отношенію къ промышленности и къ торговлѣ, опубликовано воззваніе ЦКВКП и декретъ ЦИК о необходимости установитъ во всѣхъ совѣтскихъ организацияхъ и предпріятіяхъ «режимъ строгой экономіи» и о борьбѣ съ растратами и хищеніями.

Конкретно режимъ экономіи выражается въ рѣшеніи сократить штаты трестовъ и синдикатовъ, ограничить число членовъ въ правленіяхъ кооперативовъ, сократить число лошадей и автомобилей у коммунистическаго начальства, а главное, отменить начисленія на заработную плату, предназначенныя для предоставленія рабочимъ бесплатныхъ квартиръ, платныхъ отпусковъ, на устройствѣ домовъ отдыха, на культурныя нужды и т. п.

Все сводится къ значительному сниженію реальнаго заработка рабочихъ, который и безъ того упалъ въ среднемъ съ 29 до 25 руб. въ мѣсяцъ за текущій отчетный годъ.

Предложеніе одного изъ членовъ Госплана упродитъ ассигнованія государства на народное просвѣщеніе и перенести эти суммы на нужды совѣтской промышленности, было отвергнуто ЦИК-омъ изъ боязни неудовольствія крестьянства.

Въ области финансовъ, предпринято сокращеніе эмиссіи и даже изъятіе части денежныхъ знаковъ въ обращеніи, благодаря чему за первые три мѣсяца текущаго операціоннаго года эмиссія возросла лишь на 126 милл. руб. вмѣсто 250 м. руб.; по плану, а за второй триместръ количество денежныхъ знаковъ въ обращеніи даже уменьшилось — на 65 миллионъ рублей.

Новыхъ внутреннихъ займовъ рѣшено не выпускать, но разнѣженіе прежнихъ займовъ не удалось. Началось репрессіи за спекуляцію съ валютой: ГПУ разстрѣляло трехъ видныхъ совѣтскихъ чиновниковъ валютнаго управленія и конфисковало ихъ имущество, а рядъ другихъ лицъ, соедало въ концентраціонныя лагеря.

Свѣдѣніи о положеніи червонца, казначейскія фондовъ дѣлаются съ процентныи бумагами, о торговомъ балансѣ, объ явленіи государственной тайны и за разглашеніе ихъ угрожаютъ жестокой карой. Это показиваетъ, что совѣтская власть считаетъ для себя весьма опаснымъ въ настоящий моментъ, освѣдомленіе вѣншнихъ мѣръ о томъ, каково истинное финансовое положеніе страны.

Въ заключеніе, докладчикъ остановился на ближайшихъ перспективахъ.

Намѣченная совѣтской властью мѣра, не обнуждая успеха въ ликвидаціи кризиса, а мѣры по отношенію къ крестьянству, могутъ привести къ новому взрыву недовольства въ сельскомъ населеніи. Реальную помощь могли бы принести лишь коренныя измѣненія экономическаго политикѣ.

Идеалы хозяйственной организаціи даже лидеры партіи идутъ въ проломъ. Но у нихъ еще не созрѣло убѣжденіе, что эти идеалы неосуществимы на коммунистической почвѣ.

Руководя въпередъ жизнь страны можетъ разбить коммунистическія оковы прежде, чѣмъ у совѣтской власти сообразитъ убѣжденіе въ необходимости произвести кругомъ измѣненія въ экономическаго политикѣ.

По окончаніи доклада, произошелъ оживленный обменъ мнѣній. Многіе интересовались, распространяется ли достаточно широко возложенныи въ докладѣ мысли въ иностранной средѣ.

Лекторомъ было пояснено, что запска, соответствующая содержанію прослушаннаго доклада, раздается членамъ международнаго объединенія владѣльцевъ горныхъ и горно-заводскихъ предпріятій на югѣ Россіи, куда, крокъ русскихъ, входятъ французы, англичане и бельгийцы.

Уголокъ стараго Монмартра Auberge du Vieux Breton

12, rue Norvins (Place du Tertre) на вершинѣ Монмартра, близъ Sacré Coeur. Обѣды съ музыкой. — Народные пѣсни, танцы. — Очень характерная обстановка.

Salle Comedia, 51, rue Saint-Georges, Paris (8) Сегодня 19 іюня состоится концертъ пианистки

МАРГАРИТЫ МИРИМАНОВОЙ

Начало въ 9 час. вечера Въ программѣ: Бахъ, Дурани, Бетховенъ, Шуманъ, Шопенъ, Листъ, Вилоти, 10, 15 и 20 фр. въ залѣ Гаво, у Дюрана (4, place de la Madeleine), въ музыкальномъ бюро (32, rue Tronchet) и у Guide-Billets (20, avenue de l'Opéra).

ЦЕРКОВНАЯ ЖИЗНЬ

МИТР. ЕВЛОГІИ ВЪ МОНТАРЖИ

Въ воскресенье, 13 іюня, митрополитъ Евлогій совершилъ богослуженіе въ Монтаржи въ сослуженіи мѣстнаго духовенства и діакона О. Е. Вдовенко, который прибылъ съ владыкой изъ Перига.

Церковь, года два тому назадъ открытая въ баракѣ, стала неузнаваема, приняла видъ благоустроеннаго храма. Появились и колокола, и слышится не только благовѣстъ, призывающій въ храмъ, но и раздаются трезвонъ, напоминающій Русскую Церковь.

Существуетъ мысль о постройкѣ новой Церкви, особаго зданія въ стилѣ православныхъ храмовъ; по этому вопросу посѣтила митр. Евлогія депутата и просяща благословенія на приведеніе въ исполненіе задуманнаго намѣренія.

Во время богослуженія, Церковь была полна молящимися. Послѣ литургіи, приходской совѣтъ и русская колонія чествовали владыку трапезою.

Во вторникъ, 15 іюня, митр. Евлогій совершилъ литургію въ Шаваньякѣ, въ замкѣ Лафайетъ. Въ этомъ замкѣ устроенъ американцами лицей, въ которомъ обучаются русскіе, чехи, поляки, французы и итальянцы. Русскихъ челоѣкъ 40 и для занятій съ ними по русскому языку, географіи, исторіи, есть русской преподаватель и воспитатель; каждый мѣсяцъ пріѣзжаетъ священникъ. Учащіяся живутъ въ прекрасно обставленномъ пансіонѣ.

Замокъ, находится въ живописной мѣстности, при немъ большая садъ, пруды. Помѣщенія для учащихся не только удобные, но, можно сказать, роскошные. Питаніе учащихся очень хорошее, и питомцы имѣютъ здоровый и бодрый видъ.

За содержаніе учащихся взимается очень небольшая плата, смотря по состоянію до 250 фр.

Къ пріѣзду митр. Евлогія, одна изъ замкъ замка была превращена въ Церковь, поставленъ былъ временный иконостасъ, и образовалась красивая домовая Церковь, заботами директора лицей, учащихся и учащихся. Строило пѣтъ хоръ учениковъ.

Владыка встрѣтилъ радушной, сердечный пріемъ и провелъ нѣкоторое время въ семейной обстановкѣ. Съ другой стороны, оба татали замкъ были очень угнетены постѣпнѣемъ владыки, общеніемъ съ нимъ и духовно бесѣдою.

Въ среду утромъ, 16 іюня, митрополитъ Евлогій возвратился въ Парижъ.

Въ Парижѣ

Рѣчь РЕКТОРА КОЛУМБИЙСКАГО УНИВЕРСИТЕТА. — Находящійся въ настоящее время въ Парижѣ ректоръ Колумбійскаго Университета, Ботлеръ, произнесъ рѣчь въ американскомъ клубѣ въ Парижѣ, Темой рѣчи явился въ значительной мѣрѣ кризисъ по литическаго мысли, переживаемый въ двадцать томъ вѣкѣ.

Говоря о современныхъ типахъ государства, Тотлеръ опредѣляетъ коммунизмъ, какъ «режимъ организованнаго волеводства».

Говоря о демократіи, онъ заявилъ: — Демократія не значитъ равенство талантовъ и авторитетовъ. Демократія значитъ равенство шансовъ выдвинуться, благодаря талантамъ и благодаря авторитетности.

ДРАМА РЕВНИВСТИ. — Консервжъ дом. ном. 13, на рю Туаъ, обратилъ вниманіе, что онъ, начиная съ воскресенья, не видитъ одного изъ квартирантовъ, коммерцанта Поля Макъ, 48 лѣтъ. Консервжъ сообщилъ полиціи, и въ присутствіи ея представилъ, пролѣзъ въ квартиру черезъ окно. Онъ обнаружилъ въ первой же комнатѣ трупъ Микъ, и возлѣ него револьверъ. Въ той же комнатѣ на диванѣ, лежалъ трупъ шестилѣтняго Паскаля ди Буэно, сына Луизы Касаньякъ, съ которой жилъ Макъ.

Самъ Луиза Макъ была обнаружена въ слѣдующей комнатѣ, тяжело раненой. Ея состояние не позволило получить съ нея какія либо свѣдѣнія по поводу причинъ происшедшей драмы. Врѣялъ ли мотивомъ является нужда, но у Макъ было найдено 5000 фр. деньгами и чекъ на 4000.

Наиболѣе вѣроятнаго предположеніе, что мотивомъ поступка Макъ была ревность.

ТАХРА-БЕЙ ПЕРЕДЪ СУДОМЪ. — Вчера ми сообщили обстоятельство дѣла факіра Тахра-бей, судимагого третьяго дня съ владычемъ одного ресторана на улицѣ Габриэль. Показанія сторонъ процесса и свѣдѣній были полны противорѣчій. Наиболѣе существенными оказались показанія нѣкоей г-жи Романа, почтенной дамы 60 лѣтъ, которая присутствовала въ ресторанѣ, имѣя обыкновеніе иногда наблюдать поочью монмартрскую жизнь.

Самъ факіръ, закутанный въ свой сѣрый плащъ, хранилъ полное молчаніе, предоставляя говорить своему адвокату.

Скачки

Сегодня въ С.-Клу ждемъ побѣдителями: 1. Ваггала. — Багатель. 2. Си-квинъ. — Арниеръ. 3. Эллис. — Грей-дюшессъ. 4. Кон. Декаа. — Момусъ. 5. Декораксонъ. — Марія-Тереза. 6. Кардиналь. — Мустафа.

Собраніе КОРПОРАЦІИ РУССКАГО ЮРИДИЧ. ФАКУЛЬТЕТА ВЪ ПАРИЖѢ Въ воскресенье, 20 іюня, въ 1 ч. дня, въ рест. «Баянъ» (109-бис, рю С.-Шарль, мэтръ Богренель), состоится очередное собраніе корпораціи и дружескій завтракъ.