

CHATEAU -- CAVEAU -- CABARET -- CAUCASIENS

54, RUE FIGALLE, 54

САМАЯ БОЛЬШАЯ ПРОГРАММА СЪ УЧАСТИЕМЪ МИРОВЫХЪ АТРАКЦИОНОВЪ

5 ОРКЕСТРОВЪ

ОТКРЫТО ВСЮ НОЧЬ

Trudaine 38-97.

Анкета „Возрождения“

Въ цѣльяхъ ознакомленія русскаго зарубежнаго читателя съ основными свѣдѣніями о творчествѣ писателей, проживающихъ на чужбинѣ, мы обратились съ просьбой къ писателямъ сообщить свѣдѣнія по ряду интересующихъ вопросовъ. Въ настоящее время нами получе-

но большинство ответовъ и мы приступаемъ къ постепенному напечатанію ихъ на страницахъ нашей газеты.

Первый вопросъ: Какія произведенія закончены Вами въ истекшемъ 1925 году?

М. А. Алдановъ. Романъ «Чортовъ Мостъ».

А. В. Амфитеатровъ. Историческое исследование «Соломонъ Бисновата» (работалъ надъ нимъ съ 1922 г., около 60 печатныхъ листовъ). Последній томъ историческаго труда «Звѣрь изъ Безьяны» — «Клавдій въ Востокѣ, — Корбулонъ» (вторая часть отдѣла «Арменія и Римъ»).

В. А. Амфитеатровъ - Кадашевъ. Рассказы: «Дѣвочка съ алымъ бантомъ», «Телбга», «Вы, которые должны умереть», «Изъ записокъ одной дамы», «Огонь».

М. П. Арцыбашевъ. Къ сожалѣнію, никакихъ, кромѣ газетныхъ статей ничего не писалъ, да и врядъ ли буду писать, пока не возвращусь на родину. Плохо ли, хорошо ли это, но интересъ къ искусству во мнѣ совсѣмъ заглохъ. Не о томъ душа болитъ.

И. А. Бунинъ. «Цикады», «Дѣло корнета Елагина», «Notre Dame de la Garde», «Обузавъ», «Мордовскій сарафанъ», «Ида», «Нежданное» — и еще нѣсколько рассказовъ и стихотвореній, названія которыхъ не хочу до нихъ опубликованія.

З. А. Гиппиусъ. Статя «Мечъ и крестъ» (о войнѣ, убійствѣ и казни).

Сергій Горный. Книга «Санктъ Петербургъ», книга «Царское Село», повѣсть «Смерть Эриха», серия очерковъ «Дѣтство для альманаха «Миловида» въ Мюнхенѣ».

А. А. Гришанинъ. Работалъ надъ второй частью романа «Распятыя души», переработалъ нѣкоторыя главы романа «Омутъ» и написалъ рассказы: «Предложение», «Твердый знакъ», «Изъ замальчанки», «Покупочка», «Черный котъ», «Старый Холостякъ», «Христовъ въ Пустынѣ» и др.

Н. А. Елѣевъ. Статьи: «О кievской церковной архитектурѣ», «Юрій Анисимовъ», «Янъ Штурасъ», Путевыя замѣтки. Рассказы: «Одуванчикъ», «Жѣлѣзный король», «Синагога», Цикль-Пирамиды легенды, «Русскіе бѣженцы».

Б. К. Зайцевъ. Романъ «Золотой узоръ» (1922 - 1925 гг.), новелла «Александръ Божій человекъ», статья «Побѣжденный» о Блокѣ, очерки Пруссана: «Драгинячъ», «Аббатство Торжъ», «Тулону», повѣсть «Атлантида».

П. И. Кранцовъ. Историческій романъ «Все проходитъ въ двухъ книгахъ».

Д. Н. Крачковскій. Весь этотъ годъ я работалъ надъ повѣстью «Глаза», романомъ «Несчастный Асмарионъ» серіе «Аристократическіе рассказы». Повѣсть и романъ закончены. Объ эти вещи посвященныя живому исканію новаго смысла современности и упорной мечтѣ о грядущемъ чудесномъ и опр-

данномъ строѣ человеческой жизни. И повѣсть и романъ по формѣ сюрреалистичны и примыкаютъ къ серіи моихъ раннихъ вещей, написанныхъ въ этотъ жанръ.

В. Н. Ладженский. Рассказы «Изъ альбома Жиронды» Рядъ газетныхъ статей по литературнымъ и общественнымъ вопросамъ. Рядъ маленькихъ фельетоновъ.

И. С. Лукашъ. Романъ «Графъ Калиостро», повѣсти: «Треуголка Пушкина», «Акация», «Джамъ Ханумъ», «Паликестра», очеркъ «Земля Святой Ольги». Рассказы: «Потерянные гренадеры», «Тихая зоря», «Смушенный Александръ», «Ночь въ Фельдкирхенѣ».

Д. С. Мореможовскій. Романъ «Мессія изъ древняго Египта».

А. М. Ренниковъ. «Души живыя», романъ изъ жизни русской эмиграціи; «Домъ сумасшедшихъ», пьеса (трагическій фарсъ въ 3 дѣйствіяхъ).

Рошинъ, Н. А. 1) Рассказы: «Будильникъ», «Крестянский сынъ», «Бѣлочка», «Музыкантъ», «Верблюду», «Страховая премія», «Актёръ», «Дядя Юша», «Трензель», «Номеръ второй», «Местъ» и др. 2) Повѣсть: «Яблоновый цѣвъ».

3) Рядъ очерковъ по истории русской литературы, (для югославянск. печати).

И. Г. Саеченко. Очерки — «Въ станѣ зеленыхъ» рассказы: «Шрамъ», «Ладонка», «Студенческая фуражка», «Шпага», «Вѣра», «Капля крови».

Любовь Столица. Кромѣ нѣсколькихъ стихотвореній въ этомъ (1925) году ничего.

Габъ Струве. Нѣсколько мелкихъ стихотвореній, рядъ газетныхъ статей и рецензій, переводы.

И. Д. Сургучевъ. Трехактная комедія-гротескъ изъ парижской жизни подъ заглавіемъ «Котъ».

Ариадна Тиркова. Ничего.

М. И. Цѣтова. Поема «Крысоловъ», «Герой Труда» — (памятникъ Валерію Брюсову) — проза. Цѣлый рядъ отдѣльныхъ стихотвореній.

Е. Н. Чириковъ. Романъ «Мой романъ — записки бѣженца», рассказъ «Между небомъ и землею», рассказъ «Въ родныхъ сугробахъ», рассказы: «Несчастный случай», «Прахъ мужа», «Пріятная смерть». Нѣсколько статей литературно-общественнаго характера: «В. Ф. Комиссаржевская», «О новой интеллигенціи», «Корабль праведныхъ», «Русская сказочка».

И. С. Шмелевъ. «Каменный Вѣкъ», повѣсть. Очерки — «Сидя на берегу» — 7 очерковъ и 9 рассказовъ. Изъ нихъ еще не появились въ печати: 1) «Въ ударномъ порядкѣ», 2) «Въѣздъ въ Парижъ».

А. А. Яблоновскій. Законченъ романъ «Дѣти Улицы».

Накъ пишутъ изъ Рима:

Русскіе, проживающіе въ Латвіи, дѣлятся на двѣ группы: безправныхъ бѣженцевъ и амбасшихъ въторична права латвійскихъ подданныхъ.

По конституціи эти послѣдніе обладаютъ культурно національною автономіей, но это, конечно, больше на бумагѣ. За послѣднее время эта автономія подвергалась такимъ явнымъ нарушеніямъ, что отъ нея не осталось почти ничего.

Прежде всего въ школьномъ дѣлѣ. При министерствѣ образованія существуетъ такъ называемый «русскій отдѣлъ», въ вѣдѣніи котораго находится всѣ русскія школы. Въ началѣ осени въ вѣдѣніи отдѣла были проступы изъ десяти русскихъ гимназій (подъ предлогомъ слишкомъ большаго процента евреевъ) и переданы въ еврейскій отдѣлъ.

Христіанскіе дѣтя, оставшіеся тамъ, такъ же, какъ и преподаватели (почти исключительно христіане) вынуждены теперь праздновать субботу и работать въ воскресенье и двенадцатые праздники, не имѣя возможности пойти въ церковь.

Въ религиозномъ отношеніи русскіе тоже постоянно терпятъ различныя ущемленія. Такъ два года тому назадъ, несмотря на всенародное голосованіе, вразрѣвъ, сѣвѣнательно, съ волей народа, Алексѣевскій старинный монастырь, въ подземельяхъ котораго покоятся кости многихъ государственныя дѣятелей — глубокопочитаемая православными церковь — была передана католикамъ.

И это только потому, что на мѣстѣ

этомъ когда то стоялъ костель св. Маргалиты, часть каменной котораго пошла на постройку конвестыря!

Этимъ дѣломъ свисена часовня, построенная въ память чуда въ Воркахъ. Въ прошломъ парламентѣ было три русскіхъ депутата, они есорились и между собою, и съ общественностью. Неудивительно, что съ ними совершенно не считались въ общественно-политическоі жизни.

Теперь въ Сеймѣ прошло пять русскіхъ депутатовъ, представители различныхъ партій, но люди, по всей видимости энергичные и зарекомендовавшие себя уже ранее съ лучшей стороны. Во главѣ ихъ популярный архіепископъ Іоаннъ, хотя и латвизъ по происхожденію, но относящійся очень благожелательно къ русскому дѣлу.

Первымъ дѣломъ дѣломъ русскіхъ депутатовъ было созданіе одной русской фракціи — фавъ знаменательный для латвійскихъ русскіхъ.

Теперь, когда въ Латвіи образуется новое «правительство» русская фракція выступила совместно съ другими «меньшинствами», съ декларацией устоян, на которыхъ она можетъ поддерживать правительствомъ и помочь его формированію.

Въ декларацию эту включены требованія національно-культурной автономіи, отдѣльнаго школьнаго закона для русской школы, уменьшеніе безработицы, разширеніе закона о подданствѣ и проч.

Формированіе новаго правительства и его взаимоотношенія съ русскими меньшинствомъ — вотъ что сейчасъ волнуетъ больше всего русскіхъ — латвійскихъ подданныхъ.

Сигма.

НА ДОНСКИХЪ КУРСАХЪ. — Съ 10 января с. г. открывается пріемъ прошеній на Донскіе Политехническіе курсы. Занятія начнутся 15 февраля и продлятся до 15 Юня. Будутъ читаться слѣдующіе предметы:

1. Русская исторія отъ Петра Великаго до нашихъ дней — К. И. Сивчевъ.
2. Основы физики и химии. Повторный курсъ — Г. П. Лапшинъ.
3. Пчеловодство (общее - практический) курсъ — ученый агрономъ А. Ф. Кунаховичъ.
4. Сахаровареніе (общее - практический курсъ) — инж. Г. П. Лапшинъ.
5. Французскій языкъ — В. И. Беръ.
6. Электротехника (общее - практический курсъ) — инж. Н. А. Туликовъ.
7. Промышленная экономика — инж. П. И. Секретевъ.
8. Автомобильное дѣло (спеціальный курсъ — инж. А. П. Сопруновъ.

9. Тракторы, сельско-хозяйственная машина и орудія (спеціальный курсъ) — инж. П. И. Секретевъ.

10. Черчение — инж. Занинъ.

Лекціи будутъ читаться отъ 8-ми часовъ вечера ежедневно, кромѣ воскресенія. Прошенія просить направлять по адресу курсовъ: 171, ул. Верцингеториксъ, (XIV-е).

За справками объ условіяхъ пріема и проч. обращаться лично къ секретарю курсовъ — инженеру Лапшину, который принимаетъ по вторникамъ и пятницамъ отъ 7 ч. 30 мин. вечера въ помещеніи курсовъ.

КУРСЫ ФРАНЦУЗСКАГО ЯЗЫКА. — Въ настоящее время Правленіе Народнаго Университета занято вопросомъ объ организаціи, помимо 5-ти группъ французскаго языка, имѣющихся у него въ Парижѣ, аналогичныхъ постоянныхъ курсовъ въ главнѣйшихъ предмѣстьяхъ Парижа.

Рестораны

(Подробности въ объявленияхъ)

АРИСТОТЕЛЕСЪ и КРУЖОКЪ, 2 и 4, rue de Valenciennes.
BATHOS, 100 bis, rue St-Charles.
CHATEAU CAUCASIEN, 54, rue Fig. le.
GABRIELLA, 41, rue Gabrielle.
ЯКОРЬ, 39, rue Fondary.

GABRIELLA "MA NOIR AU BERGE" CABARET et CAVEAU DES NOCTAMBULES

41, rue Gabrielle, уголъ ул. Leprie, et Place Jean-Baptiste-Clément. Tél. Mareadet 41-91.

Итальянскій и оригинальный уголекъ цыганской дѣсны и русской музыки въ сердцѣ стараго Монмартра

при участіи: Г-жи М. Н. ВЕМЕРЪ, БАРИ ЛАСКИ, ШУРЪ ПОЛЯНСКОЙ, г. А. С. НИКОЛАЕВА, ОРКЕСТРА САДКО, Оркестръ солиста скрипка ШТРОНБЕРГА

Искусственная русско-французская, цѣлостная музыка.

Лучшій погребеъ старыиъ избранныхъ винъ.

ОТКРЫТО ВСЮ НОЧЬ. Съѣздъ въ 10 час. ОТКРЫТО ВСЮ НОЧЬ.

Лучи смерти

Въ самый разгаръ великой войны (если я не ошибаюсь, то это было въ серединѣ 1915 года), русскія газеты стали передавать слухи объ открытіи во Франціи новыхъ «зеленыхъ лучей», обладающихъ непотрясающими смертоносными качествами. Казалось, что война должна неминуемо окончиться въ самое ближайшее время. Въводъ въ газетныя свѣдѣнія «зеленыхъ» лучей былъ настолько могуществененъ, что при ихъ помощи можно было уничтожить въ одно мгновенье оба дѣльныхъ враговъ, взорвать укрѣпленія и сжечь города и поселенія на непріятельской территоріи.

Однако, время текло, — германская армія продолжала тѣснить союзниковъ на западномъ фронтѣ, а слухи о «зеленыхъ» лучахъ стали понемногу забываться.

Аналогичные слухи распространялись и позже, и еще такъ давно — во время отступленія Добровольческой Арміи отъ Харькова, слухи стали говорить, что таинственныя «лучи смерти» наконецъ действительно открыты и что ими-то несомнѣнно удастся разбить большевиковъ.

Подобные же слухи, какъ потомъ выяснилось, были известны и въ другихъ странахъ во время войны.

Повидимому, открытія послѣднихъ десятилѣтій въ области лучистой энергии достигло обществу въ новѣйшія времена завораиванія въ этой сферѣ экспериментальной физики. — Однако, всѣ эти слухи оставались непотрясающими и постепенно забывались. Только для физиковъ было ясно, что обнаруженіе «зеленыхъ», или «фиолетовыхъ», или даже «ультра-фиолетовыхъ» лучей не можетъ одолѣть тѣмъ разрушительными свойствами, которыми ихъ снабжалъ остроумный корреспондентъ различныхъ газетъ.

Однако, это вовсе не означало, что въ той серіи лучей, среди которыхъ видная энергія занимаетъ лишь ничтож-

мическій элементъ въ другой элементъ и свѣдѣтъ изъ самыхъ твердыхъ веществъ — легчайшій газъ вроде гелія или водорода.

Со времени Ньютона физики знаютъ, что если лучекъ обыкновенныхъ свѣтовыхъ лучей проходить черезъ призму, то эти лучи разлагаются на свои составныя части. Получается то, что обычно принято называть спектромъ, т. е. плавная окрашенная въ цвѣта радуги: краснаго, желтаго, зеленого, голубого и фиолетоваго. Это разложеніе на цвѣта доказываетъ, что обыкновенный бѣлый свѣтъ не однороденъ, а состоитъ изъ различныиъ отдѣльныхъ лучей различнаго цвѣта и различнаго длинны волны. Граница видимаго спектра съ краснымъ цвѣтомъ на одномъ концѣ и фиолетовымъ — на другомъ, соответствуютъ границамъ чувствительности человеческого глаза. На самомъ дѣлѣ полоса, называемая спектромъ, распространяется въ обѣ стороны далеко за предѣлы видимыхъ цвѣтовъ. При помощи точныхъ спектральныхъ приборовъ — болометровъ, удалось доказать, что за краснымъ цвѣтомъ лежитъ широкая область тепловыхъ лучей невидимыхъ для нашего глаза, но ощущаемыхъ нашей кожей въ формѣ тепла.

Еще дальше лежитъ область электрическихъ лучей, даяна волны которыхъ достигаютъ долей миллиметра и достигаютъ многихъ километровъ. Эти волны и могутъ быть восприняты нами непосредственно. Но они приближаются къ громаднымъ успехамъ въ беспроводномъ телеграфѣ или телефонѣ. Эти электрическія волны все время и во всеиъ направленіихъ переизлучаютъ пространство, свободно проходя черезъ стѣны домовъ и даже черезъ наши организмы, не вызывая однако никакихъ непосредственныхъ ощущений. Въ ихъ присутствіи мы можемъ увидѣть только отражавшій въ уху трубку отъ беспроводнаго телефона.

За фиолетовой частью спектра слѣдуютъ такъ называемые ультра-фиолетовые лучи, которые не воспринимаются глазомъ, но которые дѣйствуютъ на обыкновенную фотографическую пластинку. Вотъ почему при ультра-фиолетовыхъ лучахъ можно свободно фотографировать даже въ кажущейся полной темнотѣ.

Ультра-фиолетовые лучи имѣютъ важную дѣятельную свойства. Къ сожалѣнію, воздухъ мало прозраченъ для этихъ лучей, и потому санаторія для туберкулезныхъ часто устраиваются на верхнихъ горъ, гдѣ большій процентъ ультра-фиолетовыхъ лучей солнца проникаетъ въ ткани больного. По мѣрѣ того, какъ дѣнна волна уменьшается, исчезаютъ и ультра-фиолетовые лучи. Загнѣвъ цвѣтъ дѣльной области мало насладованныхъ лучей Лаймава и, наконецъ, еще дальше, пауты луча Рентгена, часто называемые лучами X (иксъ). Еще дальше идутъ такъ называемые гамма лучи, известныя своею проникаемостью и своимъ вреднымъ, а иногда и дѣбноиымъ для организма свойствомъ. Впрочемъ, и Рентгеновскіе лучи обладаютъ большою проникаемостью: они легко проходятъ черезъ ткани человеческого тѣла и врачи пользуются ими, чтобы фотографировать внутреннее строение различныхъ органовъ. Однако эти лучи не только проходятъ черезъ ткани: они постепенно разрушаютъ ихъ и при продолжительномъ дѣйствіи могутъ стать опасными для человека. Поэтому врачи пользуются рентгеновскими лучами зашищая отъ дѣйствія этихъ лучей при помощи свинцовыхъ экрановъ. Самые могущественные лучи, которые употребляются въ нашихъ госпиталяхъ, совершено не проникаютъ ширмой въ два сантиметра толщины.

Милликану только что удалось открыть новую область спектра, лежащую далеко за предѣлами Рентгеновскихъ лучей. Эта новая область имѣетъ длину волны въ 50 разъ меньше, чѣмъ самыя коротковолновые лучи радия. Одновременно они имѣютъ несравнимо большую проникаемость. Они проходятъ черезъ свинцовые стѣны толщиной въ два метра. И они разрушающимъ образомъ дѣйствуютъ на атомы тѣхъ веществъ, на которые они падаютъ. Въ частности, если такой лучъ сталкивается съ атомомъ воздуха, то отъ этого столкновения отщепляется часть атома воздуха: атомъ, какъ говорятъ, ионизируется. Именно это свойство новыхъ лучей — ионизировать воздухъ — и привело къ ихъ открытію.

Великую физикъ знакомъ простой электрической приборъ, называемый электроскопомъ. Въ своей простѣйшей формѣ электроскопъ состоитъ изъ металлическаго стержня, къ которому прирѣплены въ нижнемъ его концѣ два листика изъ прессиановаго серебра или золота. Если стержню приданъ электрическій зарядъ, то листики расходятся, и отъ степени этого расходенія можно судить о величинѣ заряда.

Несмотря на то, что воздухъ считается плохимъ проводникомъ электричества, листики заряженнаго электроскопа постепенно приближаются въ отсыномъ положенію, даже въ томъ случаѣ, если электроскопъ совершенно изолированъ отъ другихъ проводниковъ. Это указываетъ на то, что электричество постепенно уходитъ со стержня въ воздухъ. Утечка уменьшается если обожить электроскопъ со всѣхъ сторонъ толстымъ слоемъ свинца. Но и въ этомъ случаѣ медленная утечка имѣетъ мѣсто.

Если же взять такой приборъ и поднести къ нему на высокую гору или если снабдить его самоиущимъ механизмомъ и отправить его въ верхніе слои атмосферы въ ballon-зондѣ, то утечка быстро растетъ. Прямая линия отъ стержня до свинца можно застраховаться отъ воздѣйствія земнаго электричества или отъ радиоактивныхъ веществъ въ землѣ. Единственное объясненіе этого феномена состоитъ въ томъ, что воздухъ бомбардируется изъ между-звѣдннаго пространства лучами необыкновенной проникаемости* и что эти лучи, ионизируя воздухъ, т. е. дѣлая его электрически активнымъ, вызываютъ усиленную утечку со стороны электроскопа.

Такимъ образомъ лучи Милликана приходятъ къ намъ изъ пространства. Проходя черезъ воздухъ и сталкиваясь съ атомами, они теряютъ свою силу, и только совершенно ничтожная часть ихъ достигаетъ поверхности земли.

Воздухъ предохраняетъ насъ отъ слишкомъ сильнаго воздѣйствія этихъ лучей на землю. Если бы они могли достигнуть поверхности земли съ полной силой, то они несомнѣнно уничтожили бы жизнь на землѣ, ибо дѣйствие ихъ было бы аналогично но неравномерно бо-

лѣе могущественно, чѣмъ дѣйствіе обыкновенныхъ лучей радия.

Милликану еще не удалось искусственнымъ образомъ создать этихъ лучей. Но по вычисленіямъ для этого необходимо напряженіе во много миллионовъ вольтовъ. Эти лучи являются, поидомому, свѣдѣтвиемъ превращенія атомовъ водорода въ атомы гелія.

Откуда, однако, происходить эти новые лучи? Милликанъ не даетъ на это утвердительнаго отвѣта. Онъ знаетъ только, что они возникаютъ гдѣ-то въ земномъ шарѣ и что энергія, создающая ихъ, должна освобождаться гдѣ-то въ междузвѣднномъ пространствѣ.

Опытъ Милликана показываетъ, что новые лучи не имѣютъ связи съ солнцемъ. Въ концѣ концовъ, и выше солнца является только маленькая и сравнительно холодная звѣзда, съ поверхностью температурой приблизительно въ 6000 градусовъ.

Естественно, тогда, искать происхождение Милликановскихъ лучей въ болѣе могущественныхъ звѣздахъ, имѣющихъ поверхность температуры въ 20,000 или въ 30,000 градусовъ по Цельсію.

Совсѣмъ недавно астрономы открыли, что эти, т. е. геліевы звѣзды, обладаютъ способностью ионизировать вещество и дѣлать его свѣтлящимъ на огромныхъ расстояніяхъ. Именно такимъ образомъ объясняютъ астрономы явление туманностей и междузвѣднныя облака въ галактикѣ. До сихъ поръ, однако, оставалось неизвѣстнымъ, какими именно образомъ геліевы звѣзды передаютъ свою энергію туманностямъ и облакамъ калія.

Открытие лучей Милликана даетъ на это простой отвѣтъ: вѣдь и въ нашей атмосферѣ верхніе слои воздуха ионизируются подъ вліяніемъ этихъ лучей. Надо думать, следовательно, что «лучи смерти» возникаютъ въ самыхъ могущественныхъ и самыхъ горячихъ звѣздахъ и путешествуютъ въ пространство на протяженіи многихъ столѣтій или даже тысячелѣтій, прежде чѣмъ попасть въ нашъ воздухъ и вызвать столь простое и знакомое каждому школьнику явление, какъ послѣднее излученіе ионизированнаго воздуха.

О. Л. Струве