

# Письма из Англии

А СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ.

Локарнский договор подписали в Со-  
доме Залы Министерства Иностранных  
Дел, но без всякой торжественности,  
без всякой красочности. Собирались  
устроить приемы и процессии, окружив  
важное политическое событие соответ-  
ственной театральностью. Но утратив ста-  
рая, далекая от политический бурь на-  
рода, праздничная атмосфера, и жени  
министров, присутствовавшие при пере-  
писании, а также того, чтобы заста-  
вить ее не вестись архаично, а ста-  
ли бы придворный траур: своим стро-  
ками черными густыми.

Может быть оно и лучше.  
Локарнский договор раскладывает не в  
миллион содружеств народов. Это дала  
война, отголоски которой еще далеко не  
вышли из сердец. Министры раз-  
ных государств его подписывали, да-  
вая при этом своим гражданам, да-  
вая им возможность видеть в нем  
подписку на будущее. Но восторжен-  
но, как будто бы, не было. И востор-  
женно, как будто бы, не было.

Не знаю отдавал ли этот молчали-  
вый поклон бойцам пачидеи Гаме-  
Махадальде, когда он шел на Ду-  
алия Страты № 10 в той одежде, ко-  
гда премьеры. За то, что, пролежав по-  
сле войны в доме № 10 по очереди не  
решили представлять забравших, раз-  
ных, конструкторов. И. Давидов, П.  
Махадальде, Боддинг старший, ко-  
гда бы по своему, а также боялись вое-  
вать. Локарнский договор является  
одной из ступеней этого уже мно-  
голетнего, но все еще еще примитивного по-  
ходжения от темных ущелий к ясным  
вершинам, где живет человечество  
мрач морию. Нет оковы, нет фрон-  
тов, но гражданская война грозит от  
всех. Еще далеко путь.

Несколько десятилетий поэта вех на  
родов прививали нам привычку воевать  
искать, а значит и находить, символы.  
Немудрено, что подробности сегодняш-  
него державно - дьявольского дня рису-  
ются обаятельно - символически.

Даже единственное, в заст, где состо-  
ялось подпись, красочное плато - да-  
ное, золотое перо, которым новый Ри-  
царь Подвизки сэр Остен Чамберлен  
скрепил договор -- и это перо можно  
толковать символически, как связь с  
Лигой Наций. Это Женевский договор  
на сторону иностранных дел, от его ан-  
глийских коллег на последний сентябрь  
ской сессии.

Жизнь людей и народов управляется  
не только фантазией поэта и не только  
символами, также и предметами мира. Но в  
этом простейшем толковании связь  
Локарно с Женевской несомненно как  
несомненно и то, что сегодняшней акт  
услаивает и закрепляет роль Лиги На-  
ций в международной пррр. Да и сам  
облик ее мнится.

Входить в тему.  
Они и в Лигу и во всю мировую по-  
литику вносят упорство, свое умение на-  
чать путь и еи добиваться. Версальский  
договор держал Германию в изоляции  
по лагеря.

Двери были открыты только на Моск-  
ву. Локарнский договор снял кольцо  
проволочку, вернуло вблизь к общему  
европейскому дьяволу. Но они идут не  
одни. Из за спины Штрессмана все вре-

# ЛИСТКИ

Ну, вот откровенным образом - ру-  
ские адвокаты годишину устало в 20  
миллионов двенадцать комиссаров, прежде  
всего Чичерина.  
Тяжелая печать, на которой отпечата-  
ны гербы семи государств, скрывает  
Драгоценную печать, которая отпечата-  
ла на память о страшной войне, пошатну-  
той Европе. И у всех встает тот же  
вопрос.

А дальше что?  
Сразу двоятся, раздваиваются мысли.  
Нить того единения, которое так до-  
лго отразилось в голосании Англий-  
ского Парламента, когда принимался Ло-  
карнский договор.  
Возвращаемся -- в который уже  
раз? -- является русский вопрос. Все  
знают, что это значит, и потому толь-  
ко тогда, когда рука историк отступает на  
договор о мир всего мира и русский  
государственный герб.

Возвращаемся -- в который уже  
раз? -- является русский вопрос. Все  
знают, что это значит, и потому толь-  
ко тогда, когда рука историк отступает на  
договор о мир всего мира и русский  
государственный герб.

Одни готовы принять Чичерина, при-  
знать серп и молот. Другие знают, что  
это символ 111 Интернационала, а не  
России. Знать, но готовы признать Ту-  
шинского вора за Царевича, устали  
жизни восточную Россию, не видеть ей  
не слышать ее голоса.

Есть и третья группа англичан. Они  
почти опасаются, поняли, что между  
Красной Москвой и Британской Империей  
нельзя миром. И морально про-  
тивники или большевики. Но за это ни  
странно, даже в среде коммунистов,  
далеко не все понимают опасность. Они  
думают, что можно сделать своих ком-  
мунистов в тюрьму, а с Москвитинами  
не только торговать, а и договариваться  
о разоружении, о мире всего мира.

По усердному подчеркиванию матери-  
ального успеха видно, что о нем наде-  
ются не только прежде всего, но и  
«после всего», так как немаловажно  
важный предикт прироста является  
слишком ясно, что морального успеха  
не было ни малейшего. Скорее была амор-  
альный.

В течение двух - трех часов дить  
русского судебного заседания анализи-  
ровать перед 12-ю заседанием из  
публики завидно предумышленное убий-  
ство, в котором убила сам принес  
железо и подробнейшее признание. И, по-  
сле этой-то красноречивой и талантливой  
работы, все-таки, получили резуль-  
тат из «Потога - Богачья».

И присяжные входят с доволь-  
ным лицом:  
«Хоть убил, говорят, не вино-  
вен ни в чем!»  
Тут платочки слеза и справа  
Махнут барыни с криками «брав-  
во!».

Это еще куда бы ни шло. Мало ли  
убийц получало, получает и будет по-  
лучать оправдательные приговоры «по  
человечеству!» «не виновны», без мо-  
тивировки -- только дьявол бы честь ад-  
вокатскому мастерству г. Кулишера, пре-  
вославному Достоевскому с Соней Мар-  
меладовой и самим. Раскольниковым,  
которые оправдания Раскольникову со-  
свем не желали, а, напротив, отстаивали  
на испулении его греха страданиями.

Но -- «без заранее обдуманного на-  
мерения»?  
Есть от чего Достоевскому в гробу  
переворачивать! Пятьсот гениальных  
странно высказываний гениальный мыслитель  
вы отрицание права человека на произ-  
вольное убийство ближнего, по предвари-

В воскресенье 6 декабря, по случаю исполнившейся шестой годовщины со дня кончины СОЛИСКИ ГОРЛЕНКОВА

**Марии Ивановны ЕРЛЕНКО-ДОЛИНОЙ**

по окончании Литургии в Нижней Церкви, которая начнется в 11 ч. утра, в общей панихиде будет отслужена панихида по усопшей артистке.

# Парижские письма

11. РУССКИЕ ПАРИЖ

Существует такое своеобразное живое  
свидетельство о его жизненно-  
целое, которое не вытесняется в извест-  
ности уже категорий человеческих госу-  
дарственных организаций, но которое  
всегда существует в разном факторе  
своего бытия утверждать свое право на  
жизнь и на побуждение ему жить сред-  
ством прочего животного. Из этого жи-  
вого существа -- Зарубежная Россия.

Вот у Зарубежной России свои сто-  
лицы -- Париж, а весь остальной мир -- ее  
провинция.  
Почему Париж сдвинулся столицей За-  
рубежной России? Ответ на этот во-  
прос не так прост и требует много  
разрешительных вопросов и отве-  
тов. Во - первых, что такое сама За-  
рубежная Россия? Зарубежная Россия есть  
полуграмматическая масса русских лю-  
дей, неприкаянных и неприкаянных ком-  
мунизма, которые покинули отчий дом,  
в порядке протеста и борьбы с между-  
народными коммунизмом и которые ушли  
куда глаза глядят в неведомое про-  
странство ради сохранения свободы духа.  
Вот эта страсть духа сдвинула то, что  
первоначально распылялась массы го-  
лодных, нищих, беспартийных людей, все  
двужил, цуком ненужных и подчас  
опасных, постепенно превратились в  
независимых тружеников, которые  
отделились между собой с новым ве-  
лом и крупными организациями; которые  
связались между собой невидимой духо-  
вной связью, -- общими для всех стра-  
стной любовью к родине, Отечеству,  
сознанием долга перед ним и непоко-  
лебимой верой в то, что нам еще пред-  
стоит упорная борьба и созидательная  
труд.

Такова сущность Зарубежной России.  
Ее единая связывающая идея не есть  
случайная, надуманная сказка. Она воз-  
никла сама собой, из земли и она все-  
гда существовала там, в России, с на-  
ми вместе пришла сюда на чужбину и  
связывает нас со всем народом вну-  
три России так же как и мы действитель-  
но отвергаем коммунизм. И вольно-  
творческой. Она творит невид, где ес-  
части прикоснувшись к какой бы то ни  
было земл, -- в университетских, в на-  
учь, в искусствах, в литературе, в де-  
лах Церкви, в области политической  
мысли. А творит может только тот, кто  
полюбит жизнь.

Мудрено ли, что творчество этого  
полного жизни организма существуют  
разногласия?  
Разв может большое живое целое  
быть единообразным? Его многоцвет-

ности «Гуля», -- в предварительных  
замыслах о ней не говорилось.  
Из недовольной рецензии «Руля» из-  
вестно, что «почтенным устроителям»  
судьбы были не только известны «об-  
щия возражения против подобных «су-  
дья».  
но даже «наби-  
ли им оскомину». Там не меньше почтен-  
ные устроители устроили свои непоч-

тешное позорие. Но русски это называ-  
ется «хоть колы на годовой тени: нам  
слова, что горюх в стелу». А общий  
из всего выводу, что хотя существуют  
положения «судья в Берлине», но  
она никак не в русском Берлине от-  
носится. Берлинорусские судьи остаются  
прим... оскомин.

Александр Амфитеатров.

«Известия» сообщают, что в послед-  
ние годы в Московской губ. развелось  
большое количество волков. По собра-  
нным статистическим данным в 55 во-  
лостях Московской губернии за один  
1924 г. заведено волками у крестьян 17  
лошадей, 162 жеребенка, 47 коров, 48  
телят и 1.701 овца.

Волки под Москвой

«Известия» сообщают, что в послед-  
ние годы в Московской губ. развелось  
большое количество волков. По собра-  
нным статистическим данным в 55 во-  
лостях Московской губернии за один  
1924 г. заведено волками у крестьян 17  
лошадей, 162 жеребенка, 47 коров, 48  
телят и 1.701 овца.

Волки под Москвой

«Известия» сообщают, что в послед-  
ние годы в Московской губ. развелось  
большое количество волков. По собра-  
нным статистическим данным в 55 во-  
лостях Московской губернии за один  
1924 г. заведено волками у крестьян 17  
лошадей, 162 жеребенка, 47 коров, 48  
телят и 1.701 овца.

Волки под Москвой

«Известия» сообщают, что в послед-  
ние годы в Московской губ. развелось  
большое количество волков. По собра-  
нным статистическим данным в 55 во-  
лостях Московской губернии за один  
1924 г. заведено волками у крестьян 17  
лошадей, 162 жеребенка, 47 коров, 48  
телят и 1.701 овца.

# ОКАЯННЫЕ ДНИ

Из Одесских замтков 1919 г.

Ночь.  
Вспомнилось: пришла встать с ав-  
стрийского фронта, что убили Володку.  
Старуха в полуночь (мать) второй  
день лежит ничком, на нарках, даже  
не плачет. Отец притворяется весе-  
лым, все ходит возлз неа, без умолку  
и застывчиво говорить:  
— Ну, и чудна ты, старуха! Ну, и чу-  
дна! А ты что жь думала, они смотрят  
будут на наших? Вдь он, неприятель  
то, тоже обороняется! Без этого нель-  
я! Ты бы сообразила своей глупой го-  
ловой: разв можно без этого?

Жена Володки, молодая бабенка,  
все высказывает в слезы, падает  
там головой на что попадет и кричит на  
разные лады, по собачьи воет. Он и  
к ней идет?  
— Ну вот, ну вот! И эта тоже! Зна-  
чить, ему не надо было обороняться?  
Значит, надо было Володкз вь нож-  
ки кланяться?

И Яков: когда получил письмо, что  
его сына убили, сказал, засмьявшись  
и как - то странно журмясь:  
— Ничего, ничего, Царство Небесное!  
Не туку, не жалко! Это Богу свча,  
Алексич! Богу свча, Богу ладан!  
Но истинно Бог и дьявол поминут  
но смьяются на Руси. Когда мы сиде-  
ли в саду у шалаша, освещенного че-  
рез сад теплым никимь мьясцем,  
и слушали, как с деревни доносится  
крик и вой жены Володки, мьянания  
сказал:  
— Ишь, стерна, раздвояется! Она  
на мужа жалеть, она его штуки жалеть.

Я слва удержался, чтобы не дать ему  
со всего размаху палкой по башке. Но  
сиди шалаши, радуясь мьясцу, и выжи и  
вонко закрывая пбуху, и мьянания  
сказал:  
— Ах, Господи, до чего хорошо, слад-  
ко! За то и держу, ста цблковых за не-  
го не помню! Он меня всю ночь весе-  
лит, умиляет...  
Дочь Пальникова (спокойная, мило-  
видная) спрашивала меня:  
— Правда, говорят, барин, к нам  
сорок тысяч пльниных австрийцев  
везут?  
— Сорок не сорок, а правда, ве-  
зуть.  
— И кормить их будем?  
— А как - же иначе? Как же не кор-  
мить? Что жь с ними дьлать?  
Подумала.  
— Что? Да порьзать да поклесть.  
Мужики, разгромившие осенью семнад-  
цатого года одну помьщичью усадьбу  
под Ельцом, оципали, оборвали для  
потхи перья с жинных павлиночек и  
пустили их, окровавленных, летать,  
метались, тыкались с проклятыми  
криками куда поало.

Что жь за бьда! Вот Павел Юшке-  
вич увьряет, что «кь революция нель-  
зя подходить с уголовной мьрой», что  
содержать от этих павлиночек --  
«обывательщина». Даже Гегаля вспо-  
минает: «Недаром говорил Гегаля о ра-  
зумности всего действительного: есть  
разум, есть смысл и в русской револю-  
ции».  
Да, да, «бьют и плакать не велять».  
Каково павлину, и не подозрившему  
о существовании Гегаля? Сь какой мь-  
рой, кроме уголовной, могут «подхо-  
дить кь революции» гь священники,  
помьщичи, офицеры, дьти, старики, че-  
репа которых дробит побояноный  
«мьр»? Но какое - же дьло Павлу Юш-  
кевичу до подобных «обывательских»  
вопросов!  
Говорят, маэросы, присланные кь  
дьяку в Петербурз, составь осанг-

ли от пьянства, от кокаина, от свое-  
волья. Пьяные, врываються без заклю-  
чения в чрезвычайный уже без прика-  
зов начальства и убивают кого по-  
ло. Недавно кинулись убивать како-  
то женщину с ребенком. Она молчала,  
чтобы ее пощадил ради ребенка, но ма-  
росы крикнули: « Не безпокойся, да-  
дим и ему маслину!» -- и застрелили  
его. Для потхи выгонять заключен-  
ных во двор и заставляють бьгать,  
а сами стреляють, нарочно дьлая про-  
мажи.

11 июня.  
Проснувшись, как - то особенно яс-  
но, трезво и сь ужасом понимаю, что я  
просто погнбаю от этой жизни и физиче-  
ски, и душевно. И записываю я, вь  
сущности, чорт знает что, что попола,  
как сумасшедший... Да впрочем, не все  
ли равно!  
Едва дождался газет... Все очень хо-  
рошо:  
— Мы оставили Богучарь... Мы вь  
120 верстах западнее Царицына... Па-  
лачь Колчак идет на соединение сь  
Деникиным...  
И вступил:  
— Угнетатель рабочих Грининь - Ал-  
мазов застрелен. Тройкой вь побьд-  
ной газет сообщается, что наш мно-  
носец захватил вь Азовском морз  
пароход, на котором явистый черн  
сотенек и душегубь Грининь - Алма-  
зов вез Колчаку письмо Деникина. Гри-  
нинь - Алмазов застрелен.

Ужасная вьсть. И вообще день боль-  
шого волнения. Говорят, будто Дени-  
кин вьзял Θεодосию, Алшту, Симфе-  
рополь, Александровск...  
Четыре часа.  
Мир сь ньмцами подписан, Дени-  
кин вьзял Харьков!  
Подьлялся радостью сь женой. Но  
он пессимист...  
— Ньт, барин, наврять дьло этим  
кончится. Теперь ему кончиться труд-  
но.  
— А как же и когда оно, до дьлому,  
кончится?  
— Когда! Когда побьдет воронь

Бог шельму мьтит. Еще вь древно-  
сти была всеобщая ненависть кь ри-  
жким, скуластым. Сократ видьт не  
мог бьдьяных. А современная уголов-  
ная антропология установила: у огром-  
ного количества так называемых «при-  
рожденных преступников» -- бьдьяны  
лица, большие скулы, грубая нижняя  
челюсть, глубоко сидящие глаза.  
Как не вспомнить послз этого  
Ленина и тысячи прочьх? (Впрочем  
уголовная антропология отбачает сре-  
ди природенных преступников и  
особенно преступник и рько против  
положный тип: кукольное, сангелское  
лицо, вродь того, что было, например,  
коза - то у Колчака).

А сколько лиц бьдьяных, скула-  
стых, сь разительными асимметрич-  
ными чертами среди этих красноармей-  
цев и вообще среди русского простонар-  
дия, -- сколько их, этих атактических

особей, круто замьшанных на монголь-  
ском атактизм! Хороша была и Киев-  
ская Русь. А потом? Весь Муром,  
Чудь благозая... И как раз именно  
из них, из этих самых русичей,  
издревле славных своей антисоциаль-  
ностью, давших столько судалых раз-  
бойничьих, столько Васек Буслев-  
ных, не вьривших ни в сон, ни в  
чохъ, столько бродяг, бьгунов, а по-  
том хитровцев, босояк, и вербовали  
мы красу, гордость и надежду русской  
социальной революции. Что жь дивиться  
результатам?  
Тургенев упрекал Герцена: «Вы  
преклоняетесь перед туземном, види-  
те вь нем великую благодать, новизну  
и оригинальность будущих форм...»  
Новизна, формы! Вь том - то и дьло,  
что всякий русский бунт и особенно те  
переший прежде всего доказывает,  
до чего все старо на Руси и сколь она  
жаждет прежде всего безформности.  
Спокойнъ язы были «разбойничьи» му-  
ромские, бранские, саратовские, бьгуны,  
шапуны, бунтари противь всьх и вся,  
ирьги, голь кабацкая, пустошаты, сь-  
тели всеяческих лжей, несбыточных на  
дежд и сьварь Русь классическая стра-  
на бузана. Бьль и святой человекъ, бьль  
и строитель, высокой, хотя и жестокой  
крьпости. Но вь какой долгой и не-  
престанной борьбе были они сь бузном,  
разрушительем, со всякой крамолой, сва-  
рой, кровавой «неурядицей и нельп-  
цей»!  
Уголовная антропология видьляет  
преступников случайных: это обьчно  
взрелые люди, случайно оскорбленные  
жизнью и случайно совершившие пре-  
ступление, люди чуждые антисоциаль-  
ным инстинктам. Но совершенно дру-  
гое, говорит она, преступники «инстин-  
ктивные». Эти всегда как дьти, как  
животные, и главньший их признак,  
коренная черта -- жажда разрушения,  
антисоциальность.  
Вот преступника дьвушка. Вь дьт-  
стве упорна, капризна. Сь отрочества у  
нея рько начинает проявляться воля  
кь разрушению: вьсть книги, бьсть по-



