

Н о м е р ь

11

1 июня 1924

НАШЬ МИРЬ

Иллюстрированное
воскр. приложение
къ „РУЛЮ“

„Unsere Welt“ * Illustriertes Sonntagsblatt der russischen demokratischen Tageszeitung „Rul“



2 Press Photo News Service.

Очередная советская демонстрация по наряду. На верху „заказ“ по случаю скандала въ берлинскомъ торгпредствѣ, внизу открытие памятника Воровскому.

Востокъ.

Кобылица.

Я снялъ узды, сѣдло — и вольно
Она метнулась отъ меня,
А я склонилъся богомольно
Предъ солнцемъ гаснущаго дня.

Она взмахнула легкой гривой
И, ноздри къ вѣтру обративъ,
Съ тоскою нѣжной и счастливой
Кому то страстный шлетъ призывъ.

Едины Божіи созданья,
Благословенъ Создавшій ихъ
И совмѣстившій всѣ желанья
И всѣ томленія — въ моихъ.

Казбекъ.

Стѣна горы — до небосвода,
Внизу голышъ, шумитъ ручей.
Я напою коня у брода
Подъ дымной саклею твоей.

На ледяному Казбеку блещетъ
Востока розовый огонь.
Бѣть по водѣ, играво плещетъ
Копытомъ легкимъ потный конь.



Луна.

Чалма на мудромъ — вотъ луна
Съ ея спокойствиемъ могильнымъ.
Луна свѣтла и холода
Надъ Акъ-Сараемъ, жаркимъ, пылкимъ.

Взойди на кровлю и взгляни:
Подъ ней и горы въ небѣ чистомъ,
И наши блѣдные огни
Въ гнѣздѣ туманномъ и скалистомъ.

Она смирила шумъ дневной:
Умолкъ и торгъ, и ревъ ослиный
Подъ этой пыльной бѣлизной,
Подъ серебристой паутиной.

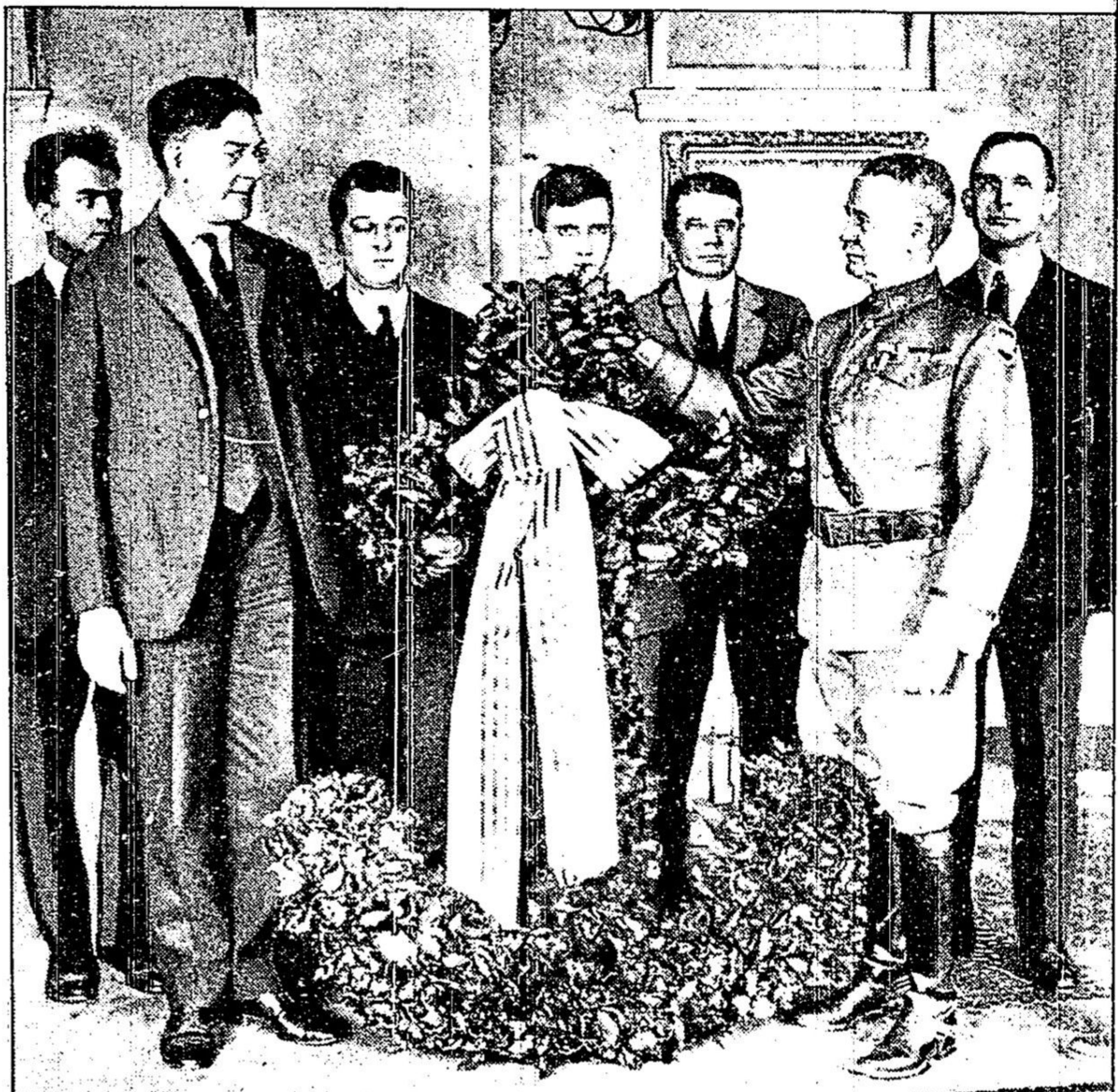
Въ выси далекій Божій рай
Горитъ, алмазами играя,
И лишь одинъ собачій лай
Смущаетъ полночь Акъ-Сарай.

Миражъ.

Пустыня въ тускломъ жаркомъ свѣтѣ,
За нею розовая мгла:
Тамъ минареты и мечети,
Ихъ росписные купола.

Тамъ шумъ рѣки, базарь подъ сводомъ,
Сонъ переулковъ, тѣнь садовъ —
И, засыхая, пахнутъ медомъ
На кровляхъ лепестки цвѣтовъ.

Ив. Бунинъ.



Presse Ill. Verlag.

Гигантскій вѣнокъ-якорь,

который американскіе моряки бросаютъ въ море въ память погибшихъ товарищъ

Фіалки.

(Изъ цикла «Сказокъ Жизни».)

Памяти проф. Д. Н. Кайгородова.

Въ Петербургѣ.

Дохнуло весной, дохнуло откуда то съ юга, — не то съ озера Ильмень, не то съ Новгородскихъ лѣсовъ, — и снѣгъ ослабѣвшій и рыхлый за недѣлю исчезъ и

вместо него смыются въ просѣкахъ вешнія воды и сверкаютъ на солнцѣ точно осколки большого разбитаго зеркала.

А кусты и деревья отъ волненія зардѣлись и въ пахнущихъ ладономъ почкахъ затаили уже живой изумрудъ. Дыханіе съ юга ихъ тронуло тоже: развѣяло сны, всѣгданило соки и сдѣлало близкой желанную радость. И ждутъ они жадно, когда могутъ окутать короны зеленою вуалью, когда могутъ опять говорить на своемъ непонятномъ для настъ языкѣ...

Навстрѣчу веснѣ, точно робкая стая голубокъ, уже крадутся съ сѣвера бѣлыя ночи и вся обернувшись въ жидкій хрусталь колдуетъ Нева, а яркія, алые зори купаются въ водахъ, развѣсивъ по небу блестящія ризы...

И самъ Петербургъ уже сдѣлался новымъ, весеннімъ, другимъ.

Невскій проспектъ нарядился и бойкій сталъ похожъ на ребенка, котораго уже не догонить ворчливая иппичка-зима.

А въ Гостиномъ Дворѣ начался пиръ безъ вина и гусляровъ.

Въ Лѣтнемъ Саду сторожа убираютъ ковры. Ихъ осень искусно соткала изъ листьевъ, но идя на покой забыла подъ снѣгомъ. Тамъ за чугунной решеткой снова прыгаютъ дѣти и кружатся возлѣ любимаго бѣлаго дѣдушкі.

Ожило и Марсово Поле — этотъ огромный и ровный какъ скатерть царственный лугъ. Обскочишь его и мыломъ покроется конь, пѣшкомъ обойдешь и потомъ отдохнуть надо полъ дня. Тамъ учать солдатъ: и люди одиночки, и цѣпи, и съ ружьями взводы, и цѣлья роты похожи на фигуры изъ витринъ магазина.



Праздникъ Вознесенія.

Крестный ходъ вокругъ церкви Вознесенія въ Баваріи.

Phot. Gircke.